

Studio De Gregorio
Commercialisti Associati

Alberto De Gregorio

Dottore Commercialista – Revisore Legale
Consulente del Giudice

Stefania Bernardi

Dottore Commercialista – Revisore Legale
Consulente del Giudice

Lorenzina Motta

Ragioniere Collegiato

Noemi Di Noi

Dottore Commercialista

Silvia Cilia

Dottore Commercialista – Revisore Legale

Andrea De Gregorio

Dottore Commercialista

Al

Ministero della Cultura

Anticipata Via e-mail

RELAZIONE REVISORE

RENDICONTO AL 31 DICEMBRE 2023

COMITATO PROMOTORE DELLE CELEBRAZIONI PUCCINIANE

(ex art. 5.1 Circ. Min. n. 5 DG ERIC del 28 febbraio 2022)

Il sottoscritto **Alberto dottor DE GREGORIO**, dottore commercialista e revisore legale, nominato dall'Onorevole Ministero Revisore unico del "**COMITATO PROMOTORE DELLE CELEBRAZIONI PUCCINIANE**" con decreto DG-ERIC del 20 ottobre 2022 comunicato in data 2 novembre 2022 (DG-ERIC|20/10/2022|DECRETO 503 - data accettazione carica: 4 novembre 2022) con la presente redige breve relazione al Rendiconto alla data del 31 dicembre 2023 di detto Comitato. La rendicontazione si riferisce, in sostanza, alle somme complessivamente contribute dal Ministero

per l'esercizio 2023 per complessivi €uro 8.000.000,00 oltre a quanto precedentemente impegnato per l'esercizio 2022 (pari ad €uro 1.500.000,00) e non ancora liquidato al 31 dicembre del medesimo anno. Nel rendiconto 2023 risultano impegnate tutte le somme contribuite sino al 31 dicembre 2023 e, nelle passività, risultano indicate le somme che, a diverso titolo, saranno oggetto di liquidazione nel corrente anno.

Cio' premesso, si ritiene utile rammentare quanto segue:

- l'articolo 1, comma 792, L. 30 dicembre 2021 n. 234 ha autorizzato, per la celebrazione del centenario della morte di Giacomo Puccini nell'anno 2024, la spesa di 1,5 milioni di euro per l'anno 2022 (anno di riferimento della rendicontazione) e di 8 milioni di euro per l'anno 2023;
- il Comitato è stato istituito per legge (articolo 1, comma 793, L. 30 dicembre 2021, n. 234 per le finalità di cui al comma 792 della medesima disposizione) presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri, a differenza degli ordinari Comitati nazionali, la cui fase di istituzione è disciplinata dalla legge 1° dicembre 1997, n. 420;
- l'articolo 1, comma 792, L. 30 dicembre 2021 n. 234 ha autorizzato, per la celebrazione del centenario della morte di Giacomo Puccini nell'anno 2024, la spesa di 1,5 milioni di euro per l'anno 2022 (anno di riferimento della rendicontazione) e di 8 milioni di euro per l'anno 2023;
- con decreto del 4 marzo 2022 del Ministro della cultura, di concerto con il Ministro dell'istruzione e con il Ministro dell'università e della ricerca, sono stati nominati i quattro insigni esponenti della cultura e dell'arte musicale italiana ed europea, esperti della vita e delle opere di Giacomo Puccini, con funzioni di componenti del Comitato promotore delle celebrazioni pucciniane, ai sensi dell'articolo 1, comma 793, della legge 30 dicembre 2021, n. 234;
- con decreto del Presidente del Consiglio dei ministri del 22 agosto 2022, registrato alla Corte dei conti il 23 settembre 2022 al numero 2375, sono stati nominati i componenti di detto Comitato promotore delle celebrazioni pucciniane oltreché il Presidente del Comitato nella persona del Prof. Alberto Veronesi;
- il Comitato si è insediato in data 10 ottobre 2022 e nel corso della seduta di insediamento è stato approvato il Regolamento che disciplina l'organizzazione e il funzionamento del Comitato promotore delle celebrazioni pucciniane nonché del Comitato Scientifico;
- nell'adunanza del 18 ottobre 2022 il Presidente del Comitato, Professor Alberto Veronesi, ha fatto presente che, a seguito di interlocuzioni con il Direttore Educazione, ricerca e istituti culturali del MIC, si era ravvisata l'esigenza di nominare un tesoriere in seno al Comitato promotore oltreché di individuare la sede decentrata per lo svolgimento delle riunioni, di attivare il corrispondente codice fiscale ed il conto corrente bancario su cui far transitare le operazioni bancarie. Con riferimento al logo ed al sito web del Comitato il Presidente ha poi proposto di adottare una delibera che gli conferisse il mandato per dotare il Comitato di una carta intestata, di un marchio, di una grafica dedicata, nonché di un sito web come richiesto dalle indicazioni ministeriali. In pari data è stato costituito il Comitato Scientifico, composto da 21 componenti, con il compito di formulare gli indirizzi generali per le iniziative celebrative del centenario della morte di Giacomo Puccini. Nella medesima adunanza è stata deliberata la composizione del Comitato Scientifico;

Roma — Via Antonio Salandra n. 18

Pinerolo — Via Buvina n. 63

Torino — Corso Vinsaglio n. 2

- il Comitato ha iniziato effettivamente la propria attività in data 3 novembre 2022 con la partecipazione dello scrivente all'adunanza convocata in quella data. Nella medesima adunanza il sottoscritto ha evidenziato la necessità che il Comitato assumesse tutte le deliberazioni che consentissero di impegnare l'intera dotazione finanziaria concessa per l'anno in corso e che si avvalsesse di un professionista cui affidare la contabilità e la conseguente rendicontazione. Il Revisore, in tale occasione, ha poi chiarito che la disciplina di riferimento per i Comitati Nazionali è da rinvenirsi nella legge n. 420 del 1997 e negli artt. 39, 40 e 41 del Codice Civile. È stato, altresì, rappresentato ai componenti del Comitato di seguire le linee guida dettate – in generale per il funzionamento dei Comitati nazionali - dalla Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali del MIC e pubblicate sul sito istituzionale della medesima Direzione. Nella stessa adunanza il dottor Nicola Bellini, componente indicato dal Ministero dell'Istruzione, è stato nominato tesoriere del Comitato;
- il Comitato ha, per diversi motivi, incontrato alcune difficoltà ad operare con le conseguenti dimissioni di due tesorieri e precisamente quelle del dottor Nicola Bellini e del dottor Giovanni Bussu. Il Comitato nell'adunanza del 20 marzo 2023 ha nominato, per cooptazione, il nuovo ed attuale Tesoriere nella persona del dottor Luciano Fazzi. Quest'ultimo è stato proposto dai Sindaci dei Comuni facenti parte del Comitato (Lucca, Pescaglia e Viareggio) ed ha sostituito il dottor Giovanni Bussu dimissionario nell'adunanza del 13 marzo corrente anno. Il Comitato ha poi nominato, in data 31 maggio 2023, il medesimo dottor Luciano Fazzi quale "project manager" attribuendogli un corrispondente compenso. Il sottoscritto, a seguito del deliberato, ha richiesto in data 14 giugno 2023 mediante invio pec specifica autorizzazione all'Onorevole Ministero non ricevendo alcuna risposta al riguardo.
- in data 27 luglio 2023 il Comitato ha approvato la situazione contabile al 30 giugno 2023 che è stata trasmessa, unitamente al deliberato di approvazione, al Ministero della Cultura in data 2 agosto 2023;
- con riferimento alla rendicontazione 2023 ed alla contribuzione del medesimo anno si rammenta che il Comitato ha richiesto al Ministero della Cultura una proroga del termine per l'impegno delle somme contribuite (dal 31 dicembre 2023 al 29 febbraio 2024) e per la conseguente rendicontazione 2023 (dal 31 gennaio 2024, poi 29 febbraio 2024, al 31 marzo 2024).

Tuttociò premesso il Comitato, pur con difficoltà operative e deliberative già segnalate dal Presidente nella sua relazione e dal sottoscritto anche nella precedente relazione al rendiconto 2022, si è riunito ed ha assunto deliberazioni per l'esercizio 2023 nel corso di 18 adunanze.

Le entrate dell'esercizio ammontano complessivamente ad €uro 8.023.403,90 di cui €uro 8.000.000,00 corrispondenti alla "tranche" del contributo erogato per l'esercizio 2023 ed €uro 23.403,90 quali entrate proprie. Il rendiconto, dopo gli effettuati impegni, presenta quindi un avanzo complessivo determinate dall'apporto delle risorse esogene (+€uro 23.403,90) a cui concorrono economie realizzate complessivamente per €uro 187.971,25 di cui €uro 60.450,28 già comprese nell'avanzo 2022.

Roma — Via Antonio Salandra n. 18

Pinerolo — Via Bioniva n. 63

Torino — Corso Vinzaglio n. 2

Le risorse liquide disponibili al 31 dicembre 2023 risultano, invece, pari ad €uro 7.097.721,84 depositate, al 31 dicembre 2023, su un conto corrente aperto presso la Banca del Fucino numero 010 241762 8 – sede di Roma. Nel corso dell'esercizio 2024 si è poi proceduto ad ottimizzare l'impiego delle risorse liquide in investimenti a breve presso la medesima Banca del Fucino al fine di dotare il Comitato di maggiori risorse per iniziative da impiegare nel corso del corrente esercizio.

L'attività complessiva del Comitato ha originato, come già riferito, economie complessive per €uro 187.971,25 di cui €uro 60.450,28 compresi nell'avanzo dell'esercizio precedente (2022).

I dati di cui sopra sono compresi nella documentazione messa conclusivamente nella disponibilità dello scrivente in data odierna (23 marzo 2024) costituita da:

- ➔ Rendiconto 2023 redatto, nei termini ed in ossequio della proroga concessa dal Ministero, sul modulo predisposto dal Servizio II della Direzione Generale Educazione, ricerca e istituti culturali del Ministero della Cultura (scaricabile dal link <https:dger.beniculturali.it/comitati-nazionali/interventi-in-materia-di-comitati-nazionali-per-le-celebrazioni-e-le-manifestazioni-culturali/>) e secondo quanto indicato dalla Circolare Ministero della Cultura numero 5 DG-ERIC del 28 febbraio 2022.
- ➔ Relazione del Presidente del Comitato;
- ➔ Estratto conto corrente al 31 dicembre 2023;
- ➔ Situazione contabile al 31 dicembre 2023 con i corrispondenti mastri contabili. Si rammenta, a tal proposito, che il Comitato, anche a seguito di ripetute sollecitazioni dello scrivente sull'opportunità di dotarsi di un professionista a cui affidare l'assolvimento degli incombenzi contabili, ha individuato, in data 13 marzo 2023 mediante procedura concorsuale, il professionista a cui affidare il relativo incarico (dottor Raffaele Siragusa) che ha redatto detta situazione contabile su indicazioni del Tesoriere e con la supervisione dello scrivente revisore.

La documentazione di cui sopra, unitamente alla presente relazione, dovrà essere messa a disposizione di tutti i Componenti del Comitato affinché provvedano all'esame ed al conseguente deliberato.

Tuttociò premesso e precisato si ritiene che le attività ed i documenti oggetto della rendicontazione al 31 dicembre 2023 risultano, pertanto, rispettose di quanto indicato all'articolo 5 primo comma della sopra indicata circolare ministeriale (*"1. La rendicontazione delle attività e delle spese sostenute dai Comitati nazionali avviene entro il 31 gennaio di ogni anno e comunque entro tre mesi dal termine delle celebrazioni: i Segretari tesorieri dei Comitati nazionali ammessi a contributo trasmettono al Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - Direzione generale Educazione, ricerca e istituti culturali, la relazione sui lavori svolti e il bilancio consuntivo delle spese effettuate, controfirmata dal Presidente, distinguendo le spese di funzionamento dalle spese per le attività celebrative. Le spese di funzionamento non possono superare il limite del 15% del contributo assegnato. Gli stessi documenti sono trasmessi anche al Revisore dei conti designato*

Roma — Via Antonio Salandra n. 18

Pinerolo — Via Bioniva n. 63

Torino — Corso Vinsaglio n. 2

dal Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, unitamente ai documenti contabili che giustificano le spese”).

Le spese sostenute e rendicontate nell’esercizio di riferimento riguardano **numero 18 attività celebrative realizzate** nel corso dell’esercizio 2023, mentre le spese di funzionamento sono risultate pari ad **€uro 260.371,39** e quindi rispettose della misura massima del 15% delle risorse contribute.

Esposto e dettagliato quanto sopra e verificata la regolarità e congruità delle spese sostenute (con le precisazioni sopra indicate) nonché la loro aderenza al programma deliberato il Revisore invita il Comitato Nazionale all’approvazione di tutti i documenti costituenti la rendicontazione al 31 dicembre 2023 e raccomanda al Presidente ed al Tesoriere la loro trasmissione, unitamente alla presente relazione, al Ministero della Cultura entro il prossimo termine del 31 marzo 2024 oltre a richiedere all’Onorevole Ministero la (eventuale) autorizzazione all’impiego delle economie realizzate nell’esercizio 2023 previo deliberato del Comitato.

Torino, li 23 marzo 2024

(IL REVISORE UNICO DEL COMITATO)
Alberto dott. DE GREGORIO

Roma — Via Antonio Salandra n. 18

Pinerolo — Via Buniiva n. 63

Torino — Corso Vinsaglio n. 2