



RASSEGNA STAMPA
MESE PUCCINIANO

e

MASTERCLASS

23/12/2022	MenteLocale	Rossana Casale in concerto - Casa del Jazz - Roma	5
22/12/2022	OperaClick	53° Premio Puccini a Barbara Frittoli	6
		<i>Comunicato Stampa</i>	
21/12/2022	Il Tirreno (ed. Massa-Carrara)	Pagina 15 Museo Guidi, quando l' asta diventa solidale	8
20/12/2022	lanazione.it	Il Premio Puccini a Barbara Frittoli	9
20/12/2022	Progetto Italiano News	53° PREMIO PUCCINI A BARBARA FRITTOLI	11
20/12/2022	Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)	Pagina 10 Premio Puccini al soprano Barbara Frittoli	13
20/12/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 40 Il Premio Puccini a Barbara Frittoli	14
19/12/2022	Informazione It	Venerdì 23 dicembre 2022 alla Casa del Jazz di Roma Rossana Casale in concerto presenta JONI. Doppio set ore 19.30 e ore 21	16
19/12/2022	Toscana Eventi News	I GIORNI DI PUCCINI. Il Festival di Torre del Lago assegna il Premio Puccini il 22 dicembre (compleanno del compositore) al soprano Barbara Frittoli. Poi il concerto dedicato al Maestro. Per gli appassionati i vendita i biglietti per le opere dell'estate 2023 con lo sconto del 50%	18
19/12/2022	Virgilio	Mese Pucciniano: Neri Marcorè legge Lorenzo Viani	20
19/12/2022	Nove Firenze	Il 53° Premio Puccini a Barbara Frittoli	21
19/12/2022	Lucca In Diretta	Puccini Day, il premio intitolato al maestro alla soprano Barbara Frittoli	22
19/12/2022	Versiliatoday	53° premio Puccini a Barbara Frittoli, premiazione il 22 dicembre	24
18/12/2022	lanazione.it	Viani racconta Puccini con la voce di Marcorè	26
18/12/2022	Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)	Pagina 10 "Silenzio, ho finito la bohème!"	27
18/12/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 35 Viani racconta Puccini con la voce di Marcorè	28
16/12/2022	La Nazione (ed. Massa Carrara)	Pagina 41 'Arte di donare' al Mug2 Mostra, teatro e l' asta	30
15/12/2022	lanazione.it	Trenta opere all'asta per beneficenza L'arte incontra la musica al Mug2	31
15/12/2022	Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)	Pagina 38 Al Museo Mug2 tre giorni d' arte e solidarietà	32
15/12/2022	Il Tirreno	Pagina 4 Rossana Casale regala il suo omaggio alla grande Joni Mitchell	34
15/12/2022	La Nazione (ed. Massa Carrara)	Pagina 42 Trenta opere all' asta per beneficenza L' arte incontra la musica al Mug2	35
14/12/2022	Levante News	Camogli: Rossana Casale canta Joni Mitchell al Teatro Sociale	36
14/12/2022	Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)	Pagina 9 Rossana Casale: canto Joni Mitchell con Puccini nel cuore	37
14/12/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 55 Rossana Casale stella del Mese Pucciniano	39

13/12/2022	La Voce di Genova	Rossana Casale porta il suo tributo a Joni Mitchell al Teatro Sociale di Camogli	40
11/12/2022	lanazione.it	Il matinée musicale col Quartetto Bazzini	41
11/12/2022	Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)	Pagina 10 Matinée musicale alla galleria Gamc col Quartetto Bazzini	42
11/12/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 44 Il matinée musicale col Quartetto Bazzini	43
10/12/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 36 Domani matinée alla Gamc	44
09/12/2022	Lucca In Diretta	Mese Pucciniano, alla Galleria di arte moderna e contemporanea arriva il Quartetto Bazzini	45
09/12/2022	La gazzetta di viareggio	Mese Pucciniano: domenica un matinée musicale	46
07/12/2022	lanazione.it	La musica sacra nella storica chiesa	47
07/12/2022	Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)	Pagina 8 Musica sacra concerto nella chiesa della Ss Annunziata	48
07/12/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 38 La musica sacra nella storica chiesa	49
06/12/2022	Lucca In Diretta	Mese Pucciniano, torna per l' Immacolata il concerto nella chiesa della Santissima Annunziata	50
04/12/2022	lanazione.it	Un duo da ascoltare Cibi senza sfruttamento	51
04/12/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 44 Un duo da ascoltare Cibi senza sfruttamento	52
03/12/2022	Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)	Pagina 10 Concerto d' organo e Duo Trebeschi Concerto d' organo e Duo Trebeschi	53
30/11/2022	Lucca In Diretta	Viareggio è Best Liberty City: tanti eventi per celebrare Galileo Chini	54
30/11/2022	La gazzetta di viareggio	Straordinario successo in San Paolino per il Concerto inaugurale del Mese Pucciniano	56
30/11/2022	lanazione.it	Viareggio omaggia Galileo Chini	57
30/11/2022	Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)	Pagina 6 Viareggio è la città più Liberty d' Italia	58
30/11/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 37 Viareggio omaggia Galileo Chini	59
29/11/2022	noitv.it	L'omaggio alla tomba di Puccini, aspettando il centenario della scomparsa	60
29/11/2022	La Nazione (ed. Lucca)	Pagina 39 Gli eventi alla casa di Torre del Lago	61
27/11/2022	lanazione.it	Il coro del Festival Puccini in San Paolino	62
27/11/2022	La Nazione (ed. Viareggio)	Pagina 54 Il coro del Festival Puccini in San Paolino	63

MenteLocale

Altre citazioni

Rossana Casale in concerto - Casa del Jazz - Roma

Roma - Venerdì 23 dicembre Rossana Casale insieme a Emiliano Begni pianoforte, Ermanno Dodaro contrabbasso, Francesco Consaga Sax Soprano/Flauto Traverso e Gino Cardamone chitarra sarà in concerto alla Casa del Jazz di Roma in un doppio set, alle ore 19.30 e alle ore 21, per presentare al pubblico Joni Roma - Una partenza importante quella del Tour Joni che prima di approdare alla Casa del Jazz ha debuttato al Festival Jazz di Padova e che ha toccato luoghi come l' Auditorium Puccini di Torre del Lago all'interno del mese pucciniano. Roma - L'album Joni uscito il 4 Novembre del 2022 su etichetta Incipit Records e distribuito da Egea è un tributo di Rossana Casale alla cantautrice Joni Mitchell . 14 tracce per un omaggio intenso e poetico di 70 minuti attraverso alcune delle canzoni più importanti della cantautrice americana con un inedito In and Out of Lines omaggio della Casale alla stessa Mitchell. Questo evento è stato aggiornato con nuove informazioni il 23/12/2022 alle ore 00:18.

MenteLocale

Rossana Casale in concerto - Casa del Jazz - Roma



12/23/2022 00:18

Roma - Venerdì 23 dicembre Rossana Casale insieme a Emiliano Begni pianoforte, Ermanno Dodaro contrabbasso, Francesco Consaga Sax Soprano/Flauto Traverso e Gino Cardamone chitarra sarà in concerto alla Casa del Jazz di Roma in un doppio set, alle ore 19.30 e alle ore 21, per presentare al pubblico Joni Roma - Una partenza importante quella del Tour Joni che prima di approdare alla Casa del Jazz ha debuttato al Festival Jazz di Padova e che ha toccato luoghi come l' Auditorium Puccini di Torre del Lago all'interno del mese pucciniano. Roma - L'album Joni uscito il 4 Novembre del 2022 su etichetta Incipit Records e distribuito da Egea è un tributo di Rossana Casale alla cantautrice Joni Mitchell . 14 tracce per un omaggio intenso e poetico di 70 minuti attraverso alcune delle canzoni più importanti della cantautrice americana con un inedito In and Out of Lines omaggio della Casale alla stessa Mitchell. Questo evento è stato aggiornato con nuove informazioni il 23/12/2022 alle ore 00:18.

53° Premio Puccini a Barbara Frittoli

Comunicato Stampa

Una delle più importanti e applaudite artiste italiane. La cerimonia di consegna giovedì 22 dicembre, anniversario della nascita di Giacomo Puccini nell'ambito del PucciniDay La Città di Viareggio e la Fondazione Festival Pucciniano in collaborazione con il Comitato Nazionale Celebrazioni Pucciniane celebrano il 22 dicembre l'anniversario della nascita di Giacomo Puccini con il Puccini Day che prevede la consegna del Premio Puccini, il Concerto dell'Orchestra del Festival Puccini e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del Festival Puccini 2023. La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì 22 dicembre (ore 18.00) il Premio Puccini, giunto quest'anno alla sua 53.a edizione; il riconoscimento della Fondazione Festival Pucciniano e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese Pucciniano. Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo Puccini, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War Memorial Opera House di San Francisco, Royal Opera House di Londra, Bastille, Opéra Garnier e Châtelet di Parigi, Staatsoper Unter den Linden e Deutsche Oper di Berlino, National Theater di Monaco, Teatro Real di Madrid, Liceu di Barcelona, Opernhaus Zürich, Staatsoper di Vienna e Festival di Salisburgo; diretta dai più grandi direttori del nostro tempo Muti, Metha, Mackerras, Levine, Maazel, Davis, Chailly, Oren, Gavazzeni, Barenboim, Conlon e molti altri ancora. Ha cominciato a studiare pianoforte a nove anni al Conservatorio musicale "Giuseppe Verdi" di Milano. La sua intenzione era infatti quella di diventare pianista. Tuttavia, dopo qualche anno, su consiglio dei maestri Casoni e Bertola è passata al canto, svoltando dal registro di contralto, al quale era stata inizialmente indirizzata, a quello di soprano, arrivando al diploma sotto la guida di Giovanna Canetti. Disciplina, umiltà, carattere e scelta sempre ragionata del repertorio, sono i segreti di una lunga e gloriosa carriera come ama dire la signora Frittoli - che ha in Maria Callas, Antonietta Stella, Rosanna Carteri, Mirella Freni, Elisabeth Schwarzkopf, le sue interpreti di riferimento. IL CONCERTO Buon compleanno Maestro! Per celebrare l'anniversario della nascita del Maestro la Fondazione Festival Pucciniano ha programmato giovedì 22 dicembre (ore 18) uno straordinario Concerto che vede protagonisti il soprano Carolina Lopez Moreno, il tenore Luciano Ganci e l'Orchestra del Festival Puccini guidati sul podio dal Maestro Enrico Calesso. Un Concerto con un programma di grande appeal tra Rossini



12/22/2022 09:18 - Comunicato Stampa

Una delle più importanti e applaudite artiste italiane. La cerimonia di consegna giovedì 22 dicembre, anniversario della nascita di Giacomo Puccini nell'ambito del PucciniDay La Città di Viareggio e la Fondazione Festival Pucciniano in collaborazione con il Comitato Nazionale Celebrazioni Pucciniane celebrano il 22 dicembre l'anniversario della nascita di Giacomo Puccini con il Puccini Day che prevede la consegna del Premio Puccini, il Concerto dell'Orchestra del Festival Puccini e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del Festival Puccini 2023. La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì 22 dicembre (ore 18.00) il Premio Puccini, giunto quest'anno alla sua 53.a edizione; il riconoscimento della Fondazione Festival Pucciniano e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese Pucciniano. Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo Puccini, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War Memorial Opera House di San Francisco, Royal Opera House di Londra, Bastille, Opéra Garnier e Châtelet di Parigi, Staatsoper Unter den Linden e Deutsche Oper di Berlino, National Theater di Monaco, Teatro Real di Madrid, Liceu di Barcelona, Opernhaus Zürich, Staatsoper di Vienna e Festival di Salisburgo; diretta dai più grandi direttori del nostro tempo Muti, Metha, Mackerras, Levine, Maazel, Davis, Chailly, Oren, Gavazzeni, Barenboim, Conlon e molti altri ancora. Ha cominciato a studiare pianoforte

OperaClick

Fondazione Festival Pucciniano

e Puccini. Lo sconto è valido per tutti i settori tranne il V e sarà applicato su un numero massimo di 2 biglietti a persona a recita. I biglietti sono acquistabili a Torre del Lago presso la biglietteria del Teatro, on-line sul sito www.puccinifestival.it, presso i punti vendita autorizzati e attraverso i circuiti nazionali Vivaticket e Ticket One. In occasione del Puccini DAY giovedì 22 dicembre 2022 APERTURA DELLA BIGLIETTERIA (Gran Teatro Giacomo Puccini, via delle Torbiere) dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.30 Allegato Dimensione 22 dicembre premio puccini2.pdf 4.84 MB Comunicato Stampa.



Il Tirreno (ed. Massa-Carrara) Fondazione Festival Pucciniano

Un successo la raccolta fondi

Museo Guidi, quando l' asta diventa solidale

Massa Molto interesse intorno all' asta relativa al progetto "Arte di Donare", organizzata dal museo MUG2 (Museo Ugo Guidi 2) domenica pomeriggio alle 17 presso la sede del museo al terzo piano del Palazzo Vescovile in via Alberica 22/via Ghirlanda 24 a Massa.

Il progetto è stato curato dalla direttrice artistica del museo Clara Mallegni con la collaborazione del presidente Mario Locatelli e di Vittorio Guidi, direttore del Museo Ugo Guidi di Forte dei Marmi, e ha previsto tre giorni di eventi, due dei quali su Giacomo Puccini in occasione del Mese Pucciniano.

L' asta di domenica ha battuto le opere d' arte che hanno costituito la mostra inaugurata il 16 dicembre, alla quale hanno partecipato più di trenta artisti di calibro che hanno generosamente donato i loro lavori per fini benefici, realizzati con diverse tecniche pittoriche, dagli acquerelli al multimaterico, dalle sculture ai bozzetti o xilografie. Il progetto è stato un esperimento ben riuscito che avrà sicuramente un seguito tra le attività in programmazione al museo solidale MUG2. Solidale perché il ricavato delle attività del museo verrà devoluto per finalità artistico culturali e socio umanitarie, in primis all' associazione "Un Cuore un Mondo" onlus, nata per volontà di Mario Locatelli allo scopo di sostenere i bambini cardiopatici e le loro famiglie durante le loro degenze.

Battitori d' asta speciali erano Lorenzo Porzano, presidente Evam, e l' artista Clara Mallegni, una coppia dinamica che ha dato verve all' istituzionalità dell' evento. Presenti anche alcuni degli artisti donatori di opere, ovvero Rodolfo Ceccotti, Giuseppe Lippi, Silvia Fossati, Carlo Gentili, Giuseppe Amoroso de Respini, Patrizio Moscardelli, Fabrizio Petrillo, Milvio Sodi, Marzio Gabrielli, Alessandra Puntoni, Carmine Gailè, Enrico Becherelli, Curzio Vivarelli, Stefano Paolicchi, Maria Vittoria Papini, Achille Pardini, Lia Battaglia, Stefano Carlo Vecoli, Valentina Tozzi, Anna Maria Tani, Geremia Renzi, Giulio de Mitri, Franco Girondi, Sofia Verucci, Graziano Guiso, Eliseo Andriolo, Daniela Bertani, Donatella Gabrielli, Pietro Bertonelli, Dante Boggia, Luminita Taranu, Francesca Morbidini, Tommaso Panichi, Elisabetta Tenerani, Fabrizio Mismas, Riccardo Ricci, Gilberta dal Porto, Lorenzo Cinquini, Maria Rita Dolfi, Raffaella Rosa Lorenzo, Anna Cecchetti, Mariarita Casarosa, Roberto Giorgi, Arturo Faraoni, Mafalda Pegollo, Anna Maria Maremmi, Paola Campioni, Clara Mallegni, Ugo Guidi, Anna Chromy e Eugenio Pieraccini.

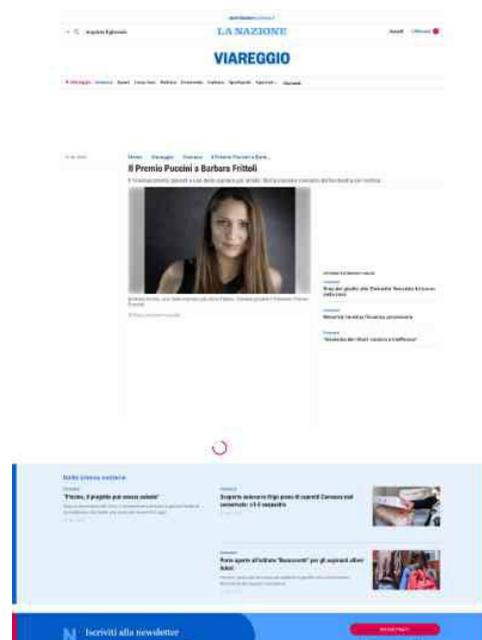
Le opere battute all' asta sono state tutte quante presentate dagli autori coinvolti, i quali ne hanno illustrato al pubblico presente la genesi e le peculiari caratteristiche che le rendono di valore sul mercato dell' arte.

I Daniela Marzano © RIPRODUZIONE RISERVATA I battitori dell' asta Lorenzo Porzano e Clara Mallegni.



Il Premio Puccini a Barbara Frittoli

Il riconoscimento giovedì a una delle soprano più amate. Nell'occasione concerto dell'orchestra del Festival Barbara Frittoli, una delle soprano più note d'Italia, riceverà giovedì il 53esimo Premio Puccini Al soprano Barbara Frittoli, una delle più importanti e applaudite artiste italiane della lirica internazionale, il Premio Puccini, giunto alla 53a edizione. La cerimonia di consegna si terrà giovedì a Torre del Lago, proprio nel giorno (il 22 dicembre) dell'anniversario della nascita di Giacomo Puccini, nell'ambito del Puccini Day, organizzato da Comune di Viareggio e Fondazione Festival pucciniano in collaborazione con il Comitato nazionale celebrazioni pucciniane. Nell'occasione è previsto anche un concerto dell'Orchestra del Festival Puccini e uno speciale Earlybird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del Festival Puccini 2023. "Puccini mi ha regalato profonde emozioni, è un autore che travolge, per lui ho pianto" sottolinea Frittoli a proposito della musica di Puccini, che l'ha vista interprete acclamata nei ruoli di Mimì, Masetta, Liù, Suor Angelica e Lauretta. Il riconoscimento viene consegnato ogni anno nel corso del Mese Pucciniano, la rassegna invernale promossa dalla Fondazione Festival Pucciniano durante la quale si ricorda la nascita del maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo Puccini, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situato sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla villa del maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War Memorial Opera House di San Francisco, Royal Opera House di Londra, Bastille, Opéra Garnier e Châtelet di Parigi, Staatsoper Unter den Linden e Deutsche Oper di Berlino, National Theater di Monaco, Teatro Real di Madrid, Liceu di Barcelona, Opernhaus Zürich, Staatsoper di Vienna e Festival di Salisburgo; diretta dai più grandi direttori del nostro tempo Muti, Metha, Mackerras, Levine, Maazel, Davis, Chailly, Oren, Gavazzeni, Barenboim, Conlon e molti altri ancora. Ha cominciato a studiare pianoforte a nove anni al Conservatorio musicale Giuseppe Verdi di Milano. La sua intenzione era infatti quella di diventare pianista. Tuttavia, dopo qualche anno, su consiglio dei maestri Casoni e Bertola è passata al canto, svoltando dal registro di contralto, al quale era stata inizialmente indirizzata, a quello



di soprano, arrivando al diploma sotto la guida di Giovanna Canetti. Disciplina, umiltà, carattere e scelta sempre ragionata del repertorio, sono i segreti di una lunga e gloriosa carriera come ama dire la signora Frittoli - che ha in Maria Callas, Antonietta Stella, Rosanna Carteri, Mirella Freni, Elisabeth Schwarzkopf, le sue interpreti di riferimento.
red.viar.

Progetto Italiano News

Fondazione Festival Pucciniano

53° PREMIO PUCCINI A BARBARA FRITTOLO

53° Premio Puccini a Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane La cerimonia di consegna giovedì 22 dicembre, anniversario della nascita di Giacomo Puccini nell'ambito del PucciniDay La Città di Viareggio e la Fondazione Festival Pucciniano in collaborazione con il Comitato Nazionale Celebrazioni Pucciniane celebrano il 22 dicembre l'anniversario della nascita di Giacomo Puccini con il Puccini Day che prevede la consegna del Premio Puccini, il Concerto dell'Orchestra del Festival Puccini e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del Festival Puccini 2023 La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì 22 dicembre (ore 18.00) il Premio Puccini, giunto quest'anno alla sua 53.a edizione; il riconoscimento della Fondazione Festival Pucciniano e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese Pucciniano, la rassegna invernale promossa dalla Fondazione Festival Pucciniano durante la quale si ricorda la nascita del Maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo Puccini, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War Memorial Opera House di San Francisco, Royal Opera House di Londra, Bastille, Opéra Garnier e Châtelet di Parigi, Staatsoper Unter den Linden e Deutsche Oper di Berlino, National Theater di Monaco, Teatro Real di Madrid, Liceu di Barcelona, Opernhaus Zürich, Staatsoper di Vienna e Festival di Salisburgo; diretta dai più grandi direttori del nostro tempo Muti, Metha, Mackerras, Levine, Maazel, Davis, Chailly, Oren, Gavazzeni, Barenboim, Conlon e molti altri ancora. Ha cominciato a studiare pianoforte a nove anni al Conservatorio musicale Giuseppe Verdi di Milano. La sua intenzione era infatti quella di diventare pianista. Tuttavia, dopo qualche anno, su consiglio dei maestri Casoni e Bertola è passata al canto, svoltando dal registro di contralto, al quale era stata inizialmente indirizzata, a quello di soprano, arrivando al diploma sotto la guida di Giovanna Canetti. Disciplina, umiltà, carattere e scelta sempre ragionata del repertorio, sono i segreti di una lunga e gloriosa carriera come ama dire la signora Frittoli che ha in Maria

Progetto Italiano News

53° PREMIO PUCCINI A BARBARA FRITTOLO



12/20/2022 05:01

- APERTURA DELLA BIGLIETTERIA (Gran Teatro Giacomo Puccini, via delle Torbierie) dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.00

53° Premio Puccini a Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane La cerimonia di consegna giovedì 22 dicembre, anniversario della nascita di Giacomo Puccini nell'ambito del PucciniDay La Città di Viareggio e la Fondazione Festival Pucciniano in collaborazione con il Comitato Nazionale Celebrazioni Pucciniane celebrano il 22 dicembre l'anniversario della nascita di Giacomo Puccini con il Puccini Day che prevede la consegna del Premio Puccini, il Concerto dell'Orchestra del Festival Puccini e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del Festival Puccini 2023 La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì 22 dicembre (ore 18.00) il Premio Puccini, giunto quest'anno alla sua 53.a edizione; il riconoscimento della Fondazione Festival Pucciniano e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese Pucciniano, la rassegna invernale promossa dalla Fondazione Festival Pucciniano durante la quale si ricorda la nascita del Maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo Puccini, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War



Progetto Italiano News

Fondazione Festival Pucciniano

Callas, Antonietta Stella, Rosanna Carteri, Mirella Freni, Elisabeth Schwarzkopf, le sue interpreti di riferimento. **IL CONCERTO Buon compleanno Maestro!** Per celebrare l'anniversario della nascita del Maestro la Fondazione Festival Pucciniano ha programmato giovedì 22 dicembre (ore 18) uno straordinario Concerto che vede protagonisti il soprano Carolina Lopez Moreno, il tenore Luciano Ganci e l'Orchestra del Festival Puccini guidati sul podio dal Maestro Enrico Calesso. Un Concerto con un programma di grande appeal tra Rossini e Puccini. Lo sconto è valido per tutti i settori tranne il V e sarà applicato su un numero massimo di 2 biglietti a persona a recita. I biglietti sono acquistabili a Torre del Lago presso la biglietteria del Teatro, on-line sul sito www.puccinifestival.it, presso i punti vendita autorizzati e attraverso i circuiti nazionali Vivaticket e Ticket One. In occasione del Puccini DAY giovedì 22 dicembre 2022 **APERTURA DELLA BIGLIETTERIA** (Gran Teatro Giacomo Puccini, via delle Torbiere) dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.30.



Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)

Fondazione Festival Pucciniano

Giovedì a Torre del Lago

Premio Puccini al soprano Barbara Frittoli

Torre del Lago Al soprano Barbara Frittoli, una delle più importanti e applaudite artiste italiane della lirica internazionale, il Premio **Puccini**, giunto alla 53^a edizione. La cerimonia di consegna si terrà a Torre del Lago giovedì, anniversario della nascita di Giacomo **Puccini**, nell'ambito del **Puccini Day**, organizzato da Comune di Viareggio e **Fondazione Festival pucciniano** in collaborazione con il Comitato nazionale celebrazioni pucciniane.

Previsto anche un concerto dell' Orchestra del **Festival Puccini** e uno speciale Earlybird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del **Festival Puccini 2023**. «**Puccini** mi ha regalato profonde emozioni, è un autore che travolge, per lui ho pianto» sottolinea Frittoli a proposito della musica di **Puccini**, che l'ha vista interprete acclamata nei ruoli di Mimì, Masetta, Liù, Suor Angelica e Lauretta.

Il riconoscimento viene consegnato ogni anno nel corso del Mese **Pucciniano**, la rassegna invernale promossa dalla **Fondazione Festival Pucciniano** durante la quale si ricorda la nascita del maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di **Puccini**, come lo raffigura Paolo Trubetzky nella scultura, monumento che dal 1949 è situato sul piazzale di Torre del Lago davanti alla villa del maestro.

Come detto per celebrare l'anniversario della nascita del Maestro la **Fondazione Festival Pucciniano** ha programmato per giovedì alle 18 uno straordinario Concerto che vede protagonisti il soprano Carolina Lopez Moreno, il tenore Luciano Ganci e l'Orchestra del **Festival Puccini** guidati sul podio dal Maestro Enrico Calesso. Un concerto con un programma di grande appeal tra Rossini e **Puccini**.

Per quanto riguarda la possibilità di acquistare con uno sconto del 50% i biglietti della prossima stagione del **Festival Puccini**, la **Fondazione** ricorda che lo sconto è valido per tutti i settori tranne il V e sarà applicato su un numero massimo di 2 biglietti a persona a recita. I biglietti sono acquistabili a Torre del Lago presso la biglietteria del teatro, su www.puccinifestival.it, nei punti vendita autorizzati e attraverso i circuiti Vivaticket e Ticket One. In occasione del **Puccini Day** giovedì la biglietteria del Gran Teatro **Puccini** sarà aperta dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15 alle 18,30.

I.



La Nazione (ed. Viareggio) Fondazione Festival Pucciniano

Il Premio Puccini a Barbara Frittoli

Il riconoscimento giovedì a una delle soprano più amate. Nell'occasione concerto dell'orchestra del Festival

TORRE DEL LAGO Al soprano Barbara Frittoli, una delle più importanti e applaudite artiste italiane della lirica internazionale, il Premio **Puccini**, giunto alla 53/a edizione. La cerimonia di consegna si terrà giovedì a Torre del Lago, proprio nel giorno (il 22 dicembre) dell'anniversario della nascita di Giacomo **Puccini**, nell'ambito del **Puccini Day**, organizzato da Comune di Viareggio e **Fondazione Festival pucciniano** in collaborazione con il Comitato nazionale celebrazioni pucciniane.

Nell'occasione è previsto anche un concerto dell'Orchestra del **Festival Puccini** e uno speciale Earlybird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del **Festival Puccini 2023**. «**Puccini** mi ha regalato profonde emozioni, è un autore che travolge, per lui ho pianto» sottolinea Frittoli a proposito della musica di **Puccini**, che l'ha vista interpretare acclamata nei ruoli di Mimì, Masetta, Liù, Suor Angelica e Lauretta. Il riconoscimento viene consegnato ogni anno nel corso del Mese **Pucciniano**, la rassegna invernale promossa dalla **Fondazione Festival Pucciniano** durante la quale si ricorda la nascita del maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo **Puccini**, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situato sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla villa del maestro.

Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War Memorial Opera House di San Francisco, Royal Opera House di Londra, Bastille, Opéra Garnier e Châtelet di Parigi, Staatsoper Unter den Linden e Deutsche Oper di Berlino, National Theater di Monaco, Teatro Real di Madrid, Liceu di Barcelona, Opernhaus Zürich, Staatsoper di Vienna e **Festival** di Salisburgo; diretta dai più grandi direttori del nostro tempo Muti, Metha, Mackerras, Levine, Maazel, Davis, Chailly, Oren, Gavazzeni, Barenboim, Conlon e molti altri ancora. Ha cominciato a studiare pianoforte a nove anni al Conservatorio musicale "Giuseppe Verdi" di Milano. La sua intenzione era infatti quella di diventare pianista. Tuttavia, dopo qualche anno, su consiglio dei maestri Casoni e Bertola è passata al canto, svoltando



La Nazione (ed. Viareggio)
Fondazione Festival Pucciniano

dal registro di contralto, al quale era stata inizialmente indirizzata, a quello di soprano, arrivando al diploma sotto la guida di Giovanna Canetti.

Disciplina, umiltà, carattere e scelta sempre ragionata del repertorio, sono i "segreti" di una lunga e gloriosa carriera - come ama dire la signora Frittoli - che ha in Maria Callas, Antonietta Stella, Rosanna Carteri, Mirella Freni, Elisabeth Schwarzkopf, le sue interpreti di riferimento.

red.viar.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.

Venerdì 23 dicembre 2022 alla Casa del Jazz di Roma Rossana Casale in concerto presenta JONI. Doppio set ore 19.30 e ore 21

Venerdì 23 Rossana Casale insieme a Emiliano Begni pianoforte, Ermanno Dodaro contrabbasso, Francesco Consaga Sax Soprano/Flauto Traverso e Gino Cardamone chitarra sarà in concerto alla Casa del Jazz di Roma in un doppio set ore 19.30 e ore 21 per presentare al pubblico JONI. Roma, informazione.it - comunicati stampa - arte e cultura Venerdì 23 Rossana Casale insieme a Emiliano Begni pianoforte, Ermanno Dodaro contrabbasso, Francesco Consaga Sax Soprano/Flauto Traverso e Gino Cardamone chitarra sarà in concerto alla Casa del Jazz di Roma in un doppio set ore 19.30 e ore 21 per presentare al pubblico JONI E da oggi è disponibile il nuovo video dal titolo Both Sides Now tratto dal nuovo disco JONI pubblicato su Incipit Records e distribuito da EGEA . Un tributo alla cantautrice Joni Mitchell. Link Video disponibile per la diffusione: <https://youtu.be/amTL3aGI1-E> È un concerto guidato dal jazz e dal contatto col pubblico. Il mio desiderio è di continuare il discorso iniziato con l'album dichiara Rossana Casale - gli accordi aperti della Mitchell ci danno occasioni per nuove dinamiche. Il jazz si reinventa tutte le sere e l'unione forte che negli anni si è formata tra me e i musicisti crea sul palco inattesi cerchi di energia, di arpeggi, suoni forte-piano, di emozioni tradotte in ritmo acceso o in silenzi e tutto questo lo facciamo in ascolto con la platea. Le parole della Mitchell -aggiunge- sono al centro di questo lavoro, tutti noi sul palco le sentiamo molto. Seguiamo lei, rispettiamo le sue richieste ma diamo spazio per sovrapporre al suo anche il nostro racconto. Questa tournée avrà una vita di due anni, - conclude - abbiamo tempo per vedere il concerto trasformarsi e volare alto. Accompagnata da questi grandi musicisti, sarà sicuramente così. Una partenza importante quella del Tour JONI che prima di approdare alla Casa del Jazz di Roma ha debuttato al Festival Jazz di Padova e che ha toccato con grande successo luoghi importanti come l'Auditorium Puccini di Torre del Lago all'interno del mese **pucciniano**. Roma è la città che mi ha accolto per ben vent'anni della mia vita, a lei devo tanta gratitudine e ogni volta che ci torno è un'emozione forte. La sua cultura, la musica, il teatro, il jazz hanno ispirato tanti dei miei lavori e hanno fatto da sottofondo allo scorrere delle cose. Alla Casa del Jazz vivremo sicuramente due concerti molto intensi tra sogno e divertimento. L'album JONI uscito il 4 Novembre scorso su etichetta Incipit Records e distribuito da Egea è un raffinato tributo di Rossana Casale alla cantautrice Joni Mitchell. 14 tracce per un omaggio intenso e poetico di 70 minuti attraverso alcune delle canzoni più importanti della cantautrice americana con un inedito In and Out of Lines omaggio della Casale alla stessa Mitchell. La scaletta del concerto JONI Jungle Line (recorded) I Had a King Roses Blue Woodstock Song to a Seagull A Case of You For the Roses The Circle Game Blue Medley The Dry Cleaner from Des Moines In and Out of

Informazione.it

Venerdì 23 dicembre 2022 alla Casa del Jazz di Roma Rossana Casale in concerto presenta JONI. Doppio set ore 19.30 e ore 21



12/19/2022 17:49

Venerdì 23 Rossana Casale insieme a Emiliano Begni pianoforte, Ermanno Dodaro contrabbasso, Francesco Consaga Sax Soprano/Flauto Traverso e Gino Cardamone chitarra sarà in concerto alla Casa del Jazz di Roma in un doppio set ore 19.30 e ore 21 per presentare al pubblico JONI. Roma, informazione.it - comunicati stampa - arte e cultura Venerdì 23 Rossana Casale insieme a Emiliano Begni pianoforte, Ermanno Dodaro contrabbasso, Francesco Consaga Sax Soprano/Flauto Traverso e Gino Cardamone chitarra sarà in concerto alla Casa del Jazz di Roma in un doppio set ore 19.30 e ore 21 per presentare al pubblico JONI E da oggi è disponibile il nuovo video dal titolo Both Sides Now tratto dal nuovo disco JONI pubblicato su Incipit Records e distribuito da EGEA . Un tributo alla cantautrice Joni Mitchell. Link Video disponibile per la diffusione: <https://youtu.be/amTL3aGI1-E> È un concerto guidato dal jazz e dal contatto col pubblico. Il mio desiderio è di continuare il discorso iniziato con l'album - dichiara Rossana Casale - gli accordi aperti della Mitchell ci danno occasioni per nuove dinamiche. Il jazz si reinventa tutte le sere e l'unione forte che negli anni si è formata tra me e i musicisti crea sul palco inattesi cerchi di energia, di arpeggi, suoni forte-piano, di emozioni tradotte in ritmo acceso o in silenzi e tutto questo lo facciamo in ascolto con la platea. Le parole della Mitchell -aggiunge- sono al centro di questo lavoro, tutti noi sul palco le sentiamo molto. Seguiamo lei, rispettiamo le sue richieste ma diamo spazio per

Informazione It

Fondazione Festival Pucciniano

Lines Big Yellow Taxi Carey Both Sides Now.



I GIORNI DI PUCCINI. Il Festival di Torre del Lago assegna il Premio Puccini il 22 dicembre (compleanno del compositore) al soprano Barbara Frittoli. Poi il concerto dedicato al Maestro. Per gli appassionati i vendita i biglietti per le opere dell'estate 2023 con lo sconto del 50%

La Città di Viareggio e la **Fondazione Festival Pucciniano** in collaborazione con il Comitato Nazionale Celebrazioni Pucciniane celebrano il 22 dicembre 2022 l'anniversario della nascita di **Giacomo Puccini** con il **Puccini Day** che prevede la consegna del Premio **Puccini**, il Concerto dell'Orchestra del **Festival Puccini** e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del **Festival Puccini 2023 IL PREMIO PUCCINI AL SOPRANO BARBARA FRITTOLI** (foto sopra il titolo) **Puccini** mi ha regalato profonde emozioni, è un autore che travolge, per lui ho pianto. così il soprano Barbara Frittoli, milanese di nascita, fra le voci più conosciute e apprezzate della lirica internazionale, dice della musica di **Puccini**, che l'ha vista interprete acclamata nei ruoli di Mimì, Musetta, Liù, Suor Angelica, Lauretta. La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì 22 dicembre (ore 18.00) il Premio **Puccini**, giunto quest'anno alla sua 53.a edizione ; il riconoscimento della **Fondazione Festival Pucciniano** e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese **Pucciniano**, la rassegna invernale promossa dalla **Fondazione Festival Pucciniano** durante la quale si ricorda la

nascita del Maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di **Giacomo Puccini**, come lo raffigura Paolo Trubetzky nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War Memorial Opera House di San Francisco, Royal Opera House di Londra, Bastille, Opéra Garnier e Châtelet di Parigi, Staatsoper Unter den Linden e Deutsche Oper di Berlino, National Theater di Monaco, Teatro Real di Madrid, Liceu di Barcelona, Opernhaus Zürich, Staatsoper di Vienna e **Festival** di Salisburgo; diretta dai più grandi direttori del nostro tempo Muti, Metha, Mackerras, Levine, Maazel, Davis, Chailly, Oren, Gavazzeni, Barenboim, Conlon e molti altri ancora. Ha cominciato a studiare pianoforte a nove anni al Conservatorio musicale Giuseppe Verdi di Milano. La sua intenzione era infatti quella di diventare pianista. Tuttavia, dopo qualche anno, su consiglio dei maestri Casoni e Bertola è passata al canto, svoltando dal registro di contralto, al quale era stata inizialmente indirizzata, a quello di soprano, arrivando al diploma sotto la guida di Giovanna Canetti. Disciplina, umiltà, carattere e scelta sempre ragionata del repertorio, sono i segreti di una lunga e gloriosa carriera come ama dire

Toscana Eventi News

I GIORNI DI PUCCINI. Il Festival di Torre del Lago assegna il Premio Puccini il 22 dicembre (compleanno del compositore) al soprano Barbara Frittoli. Poi il concerto dedicato al Maestro. Per gli appassionati i vendita i biglietti per le opere dell'estate 2023 con lo sconto del 50%



12/19/2022 16:17

© 2020 Toscana Eventi e News - Info@toscaeventnews.it - creato da www.magadis.digital-life.it - testata in via di registrazione La Città di Viareggio e la Fondazione Festival Pucciniano in collaborazione con il Comitato Nazionale Celebrazioni Pucciniane celebrano il 22 dicembre 2022 l'anniversario della nascita di Giacomo Puccini con il Puccini Day che prevede la consegna del Premio Puccini, il Concerto dell'Orchestra del Festival Puccini e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del Festival Puccini 2023 IL PREMIO PUCCINI AL SOPRANO BARBARA FRITTOLI (foto sopra il titolo) " Puccini mi ha regalato profonde emozioni, è un autore che travolge, per lui ho pianto..." così il soprano Barbara Frittoli, milanese di nascita, fra le voci più conosciute e apprezzate della lirica internazionale, dice della musica di Puccini che l'ha vista interprete acclamata nei ruoli di

Toscana Eventi News

Fondazione Festival Pucciniano

la signora Frittoli che ha in Maria Callas, Antonietta Stella, Rosanna Carteri, Mirella Freni, Elisabeth Schwarzkopf, le sue interpreti di riferimento. IL CONCERTO Buon compleanno Maestro! Per celebrare l'anniversario della nascita del Maestro la **Fondazione Festival Pucciniano** ha programmato giovedì 22 dicembre (ore 18) uno straordinario Concerto che vede protagonisti il soprano Carolina Lopez Moreno, il tenore Luciano Ganci e l'Orchestra del **Festival Puccini** guidati sul podio dal Maestro Enrico Calesso. Un Concerto con un programma di grande appeal tra Rossini e **Puccini**. PUCCINIDAY EARLY BIRD SPECIAL Come da tradizione si rinnova anche quest'anno il 22 dicembre l'appuntamento con il **Puccini** Day che nel giorno anniversario della nascita del Maestro dà la possibilità di acquistare con uno sconto del 50% i biglietti della prossima Stagione del **Festival Puccini**. 2023. Lo sconto è valido per tutti i settori tranne il V e sarà applicato su un numero massimo di 2 biglietti a persona a recita. I biglietti sono acquistabili a Torre del Lago presso la biglietteria del Teatro, on-line sul sito www.puccinifestival.it, presso i punti vendita autorizzati e attraverso i circuiti nazionali Vivaticket e Ticket One. In occasione del **Puccini** DAY giovedì 22 dicembre 2022 APERTURA DELLA BIGLIETTERIA (Gran Teatro **Giacomo Puccini**, via delle Torbiere) dalle 9.30 alle 12.30 e dalle 15.00 alle 18.30.



Virgilio

Fondazione Festival Pucciniano

Mese Pucciniano: Neri Marcorè legge Lorenzo Viani

VIAREGGIO - Applausi all'auditorium Caruso di Torre del Lago per lo spettacolo organizzato dalla Fondazione Festival Puccinino che ha visto protagonisti l'attore Neri Marcorè e la pianista.



Nove Firenze

Fondazione Festival Pucciniano

Il 53° Premio Puccini a Barbara Frittoli

La cerimonia di consegna giovedì 22 dicembre, anniversario della nascita di Giacomo Puccini nell'ambito del PucciniDay La Città di Viareggio e la **Fondazione Festival Pucciniano** in collaborazione con il Comitato Nazionale Celebrazioni Pucciniane celebrano il 22 dicembre l'anniversario della nascita di Giacomo Puccini con il Puccini Day che prevede la consegna del Premio Puccini, il Concerto dell'Orchestra del **Festival Puccini** e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del **Festival Puccini 2023**. La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì 22 dicembre (ore 18.00) il Premio Puccini, giunto quest'anno alla sua 53.a edizione ; il riconoscimento della **Fondazione Festival Pucciniano** e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese **Pucciniano**, la rassegna invernale promossa dalla **Fondazione Festival Pucciniano** durante la quale si ricorda la nascita del Maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo Puccini, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War Memorial Opera House di San Francisco, Royal Opera House di Londra, Bastille, Opéra Garnier e Châtelet di Parigi, Staatsoper Unter den Linden e Deutsche Oper di Berlino, National Theater di Monaco, Teatro Real di Madrid, Liceu di Barcelona, Opernhaus Zürich, Staatsoper di Vienna e **Festival** di Salisburgo ; diretta dai più grandi direttori del nostro tempo Muti, Metha, Mackerras, Levine, Maazel, Davis, Chailly, Oren, Gavazzeni, Barenboim, Conlon e molti altri ancora. Ha cominciato a studiare pianoforte a nove anni al Conservatorio musicale "Giuseppe Verdi" di Milano. La sua intenzione era infatti quella di diventare pianista. Tuttavia, dopo qualche anno, su consiglio dei maestri Casoni e Bertola è passata al canto, svoltando dal registro di contralto, al quale era stata inizialmente indirizzata, a quello di soprano, arrivando al diploma sotto la guida di Giovanna Canetti. Disciplina, umiltà, carattere e scelta sempre ragionata del repertorio, sono i segreti di una lunga e gloriosa carriera come ama dire la signora Frittoli - che ha in Maria Callas, Antonietta Stella, Rosanna Carteri, Mirella Freni, Elisabeth Schwarzkopf, le sue interpreti di riferimento.



Lucca In Diretta

Fondazione Festival Pucciniano

Puccini Day, il premio intitolato al maestro alla soprano Barbara Frittoli

Per l'anniversario della nascita anche un grande concerto e la possibilità di acquistare biglietti scontati per il **Festival Pucciniano** La Città di Viareggio e la **Fondazione Festival Pucciniano** in collaborazione con il Comitato nazionale celebrazioni pucciniane celebrano il 22 dicembre l'anniversario della nascita di Giacomo Puccini con il Puccini Day che prevede la consegna del Premio Puccini, il Concerto dell'orchestra del **Festival Puccini** e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del **Festival Puccini 2023** Il premio Puccini Puccini mi ha regalato profonde emozioni, è un autore che travolge, per lui ho pianto. Così il soprano Barbara Frittoli, milanese di nascita, fra le voci più conosciute e apprezzate della lirica internazionale, dice della musica di Puccini, che l'ha vista interprete acclamata nei ruoli di Mimì, Masetta, Liù, Suor Angelica, Lauretta. La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì (22 dicembre) alle 18 il Premio Puccini, giunto quest'anno alla sua 53esima edizione; il riconoscimento della **Fondazione Festival Pucciniano** e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese **Pucciniano**, la rassegna invernale promossa dalla **Fondazione Festival Pucciniano** durante la quale si ricorda la nascita del maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo Puccini, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. Disciplina, umiltà, carattere e scelta sempre ragionata del repertorio, sono i segreti di una lunga e gloriosa carriera come ama dire la signora Frittoli che ha in Maria Callas, Antonietta Stella, Rosanna Carteri, Mirella Freni, Elisabeth Schwarzkopf, le sue interpreti di riferimento. Il concerto Buon compleanno Maestro! Per celebrare l'anniversario della nascita del maestro la **Fondazione Festival Pucciniano** ha programmato giovedì (22 dicembre) alle 18 uno straordinario concerto che vede protagonisti il soprano Carolina Lopez Moreno, il tenore Luciano Ganci e l'Orchestra del **Festival Puccini** guidati sul podio dal maestro Enrico Calesso. Un concerto con un programma di grande appeal tra Rossini e Puccini. Puccini Day Early Bird Special Come da tradizione si rinnova anche quest'anno il 22 dicembre l'appuntamento con il Puccini Day che nel giorno anniversario della nascita del Maestro dà

Lucca In Diretta

Puccini Day, il premio intitolato al maestro alla soprano Barbara Frittoli



12/19/2022 13:43

Per l'anniversario della nascita anche un grande concerto e la possibilità di acquistare biglietti scontati per il Festival Pucciniano La Città di Viareggio e la Fondazione Festival Pucciniano in collaborazione con il Comitato nazionale celebrazioni pucciniane celebrano il 22 dicembre l'anniversario della nascita di Giacomo Puccini con il Puccini Day che prevede la consegna del Premio Puccini, il Concerto dell'orchestra del Festival Puccini e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del Festival Puccini 2023 Il premio Puccini Puccini mi ha regalato profonde emozioni, è un autore che travolge, per lui ho pianto. Così il soprano Barbara Frittoli, milanese di nascita, fra le voci più conosciute e apprezzate della lirica internazionale, dice della musica di Puccini, che l'ha vista interprete acclamata nei ruoli di Mimì, Masetta, Liù, Suor Angelica, Lauretta. La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì (22 dicembre) alle 18 il Premio Puccini, giunto quest'anno alla sua 53esima edizione; il riconoscimento della Fondazione Festival Pucciniano e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese Pucciniano, la rassegna invernale promossa dalla Fondazione Festival Pucciniano durante la quale si ricorda la nascita del maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di Giacomo Puccini, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. Disciplina, umiltà,

Lucca In Diretta

Fondazione Festival Pucciniano

la possibilità di acquistare con uno sconto del 50 per cento i biglietti della prossima stagione del **Festival** Puccini 2023. Lo sconto è valido per tutti i settori tranne il quinto e sarà applicato su un numero massimo di due biglietti a persona a recita. I biglietti sono acquistabili a Torre del Lago alla biglietteria del Teatro, on-line sul sito www.puccinifestival.it, ai punti vendita autorizzati e attraverso i circuiti nazionali Vivaticket e Ticket One. Apertura della biglietteria al Gran Teatro Giacomo Puccini di via delle Torbiere dalle 9,30 alle 12,30 e dalle 15 alle 18,30.



53° premio Puccini a Barbara Frittoli, premiazione il 22 dicembre

La cerimonia di consegna giovedì 22 dicembre, anniversario della nascita di **Giacomo Puccini** nell'ambito del PucciniDay La Città di Viareggio e la **Fondazione Festival Pucciniano** in collaborazione con il Comitato Nazionale Celebrazioni Pucciniane celebrano il 22 dicembre l'anniversario della nascita di **Giacomo Puccini** con il **Puccini Day** che prevede la consegna del **Premio Puccini**, il Concerto dell'Orchestra del **Festival Puccini** e lo speciale EarlyBird per acquistare i biglietti per gli spettacoli del cartellone del **Festival Puccini 2023 IL PREMIO PUCCHINI Puccini** mi ha regalato profonde emozioni, è un autore che travolge, per lui ho pianto. così il soprano Barbara Frittoli, milanese di nascita, fra le voci più conosciute e apprezzate della lirica internazionale, dice della musica di **Puccini**, che l'ha vista interprete acclamata nei ruoli di Mimì, Masetta, Liù, Suor Angelica Lauretta La signora Frittoli riceverà a Torre del Lago giovedì 22 dicembre (ore 18.00) il **Premio Puccini**, giunto quest'anno alla sua 53.a edizione; il riconoscimento della **Fondazione Festival Pucciniano** e del Comune di Viareggio viene consegnato ogni anno nel corso del Mese **Pucciniano**, la rassegna invernale promossa dalla **Fondazione Festival Pucciniano** durante la quale si ricorda la nascita del Maestro (22 dicembre) e si commemora l'anniversario della morte (29 novembre). Il premio consiste in una statuetta in bronzo che riproduce l'immagine di **Giacomo Puccini**, come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella scultura, monumento che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro. Un carattere simpaticamente vivace e il segno particolare di un canto da sempre apprezzato per la sua morbida dolcezza, hanno fatto di Barbara Frittoli una delle più importanti e applaudite artiste italiane. A partire dal debutto al Comunale di Firenze avvenuto nel 1989 Barbara Frittoli, ha calcato i maggiori palcoscenici del mondo tra i quali Teatro alla Scala, Metropolitan Opera di New York, War Memorial Opera House di San Francisco, Royal Opera House di Londra, Bastille, Opéra Garnier e Châtelet di Parigi, Staatsoper Unter den Linden e Deutsche Oper di Berlino, National Theater di Monaco, Teatro Real di Madrid, Liceu di Barcelona, Opernhaus Zürich, Staatsoper di Vienna e **Festival** di Salisburgo; diretta dai più grandi direttori del nostro tempo Muti, Metha, Mackerras, Levine, Maazel, Davis, Chailly, Oren, Gavazzeni, Barenboim, Conlon e molti altri ancora. Ha cominciato a studiare pianoforte a nove anni al Conservatorio musicale Giuseppe Verdi di Milano. La sua intenzione era infatti quella di diventare pianista. Tuttavia, dopo qualche anno, su consiglio dei maestri Casoni e Bertola è passata al canto, svoltando dal registro di contralto, al quale era stata inizialmente indirizzata, a quello di soprano, arrivando al diploma sotto la guida di Giovanna Canetti. Disciplina, umiltà, carattere e scelta sempre ragionata del repertorio,



Versiliatoday

Fondazione Festival Pucciniano

sono i segreti di una lunga e gloriosa carriera come ama dire la signora Frittoli che ha in Maria Callas, Antonietta Stella, Rosanna Carteri, Mirella Freni, Elisabeth Schwarzkopf, le sue interpreti di riferimento. IL CONCERTO Buon compleanno Maestro! Per celebrare l'anniversario della nascita del Maestro la **Fondazione Festival Pucciniano** ha programmato giovedì 22 dicembre (ore 18) uno straordinario Concerto che vede protagonisti il soprano Carolina Lopez Moreno , il tenore Luciano Ganci e l'Orchestra del **Festival Puccini** guidati sul podio dal Maestro Enrico Calesso. Un Concerto con un programma di grande appeal tra Rossini e **Puccini**. PUCCHINIDAY EARLY BIRD SPECIAL Come da tradizione si rinnova anche quest'anno il 22 dicembre l'appuntamento con il **Puccini** Day che nel giorno anniversario della nascita del Maestro dà la possibilità di acquistare con uno sconto del 50% i biglietti della prossima Stagione del **Festival Puccini**. 2023 Lo sconto è valido per tutti i settori tranne il V e sarà applicato su un numero massimo di 2 biglietti a persona a recita. I biglietti sono acquistabili a Torre del Lago presso la biglietteria del Teatro, on-line sul sito www.puccinifestival.it , presso i punti vendita autorizzati e attraverso i circuiti nazionali Vivaticket e Ticket One. In occasione del **Puccini** DAY giovedì 22 dicembre 2022 (Visitato 3 volte, 3 visite oggi).



Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)

Fondazione Festival Pucciniano

All' auditorium Caruso

"Silenzio, ho finito la bohème!"

Sarà la voce di Neri Marcorè a declamare, oggi alle 17, nell' auditorium Caruso di Torre del Lago (ingresso libero) gli affascinanti racconti di Lorenzo Viani tratti dal libro "Il cipresso e la vite" (Vallecchi editore, 1943) in cui lo sguardo acuto e la raffinata penna di Viani scrittore dà testimonianza di un passato, di esperienze di vita, di incontri che consentono di conoscere meglio personaggi che hanno contribuito a costruire l' identità culturale di Viareggio.

Negli scritti di Viani si rintracciano le ambientazioni, gli amici, le atmosfere di quel cenacolo artistico che fu "il club la bohème" in cui Puccini, Pagni e tanti altri artisti condividevano i propri percorsi di vita umana e professionale.

Anche il giovane Viani frequentava quel club, quando, dopo gli studi, decise di trasferirsi a Torre del Lago andando ad abitare in una casa non lontana da Villa Puccini.

Fu proprio durante uno di quei ritrovi tra amici che «la fronte del Maestro si illuminò», come racconta Viani da una testimonianza dell' amico pittore Ferruccio Pagni - per condividere la soddisfazione di aver terminato la composizione dell' opera a cui stava lavorando: la bohème, e agli amici esclamo «silenzio, ho finito la bohème!

», che poi è diventato il titolo dello spettacolo di Marcorè di oggi.

E dopo questa esclamazione ai suoi amici regalò al pianoforte l' esecuzione di uno dei brani più commoventi dell' opera. Al termine dell' esecuzione uno dei suoi amici non ebbe dubbi a esclamare «questa pagina ti renderà immortale».

Lo spettacolo è una produzione originale della **Fondazione Festival Pucciniano** per il Mese **Pucciniano** 2022 e vede protagonista Neri Marcorè, interprete brillante, attore, comico, conduttore, cantante, doppiatore: una delle figure più versatili dello spettacolo italiano, grazie a un innato talento capace di districarsi tra i più svariati ambienti, da quelli intellettuali ai più popolari.

E a sottolineare la poeticità dei versi di Viani ci sarà naturalmente la musica di Puccini affidata all' interpretazione al pianoforte di Elisa Montipò.

I.



La Nazione (ed. Viareggio) Fondazione Festival Pucciniano

Viani racconta Puccini con la voce di Marcorè

Oggi in scena nell' Auditorium lo spettacolo «Silenzio ho finito la Bohème!» Un viaggio ideale nel club d' artisti dove il Maestro ultimò la sua opera immortale

TORRE DEL LAGO Sarà Neri Marcorè ad offrire la voce alle parole scritte da Lorenzo Viani - e tratte dal libro di "Il Cipresso e la vite" (Vallecchi editore 1943) - che muovono lo spettacolo "Silenzio ho finito la Bohème!" in scena questo pomeriggio, alle 17, - all' auditorium Enrico Caruso del Gran Teatro di Torre del Lago nell' ambito del "Mese Pucciniano".

Nel libro lo sguardo acuto e la raffinata penna di Viani scrittore, ci dà testimonianza di un passato, di esperienze di vita, di incontri che consentono a noi, oggi, di conoscere meglio personaggi che hanno contribuito a costruire l' identità culturale della nostra città. Nelle pagine di Viani rintracciamo le ambientazioni, gli amici, le atmosfere di quel cenacolo artistico che fu il "club la Bohème", nel quale Puccini, Pagni e tanti altri artisti condividevano i propri percorsi di vita umana e professionale. Anche il giovane Lorenzo Viani frequentava quel "club" quando, dopo gli studi, decise di trasferirsi a Torre del Lago andando ad abitare in una casa non lontana dalla Villa di Puccini.

E fu proprio durante uno di quei ritrovi tra amici che «la fronte del Maestro si illuminò» - come racconta Viani da una testimonianza dell' amico pittore Ferruccio Pagni - per condividere la soddisfazione di aver terminato la composizione dell' opera a cui stava lavorando: la Bohème e agli amici esclamò «Silenzio ho finito la bohème!» E dopo questa esclamazione ai suoi amici regalò al pianoforte l' esecuzione di uno dei brani più commoventi dell' opera. Al termine della esecuzione uno dei suoi amici non ebbe dubbi ad esclamare «Questa pagina ti renderà immortale».

Lo spettacolo è una produzione originale della **Fondazione Festival Pucciniano** per il Mese **Pucciniano** 2022 e vede protagonista Neri Marcorè interprete brillante, attore, comico, conduttore, cantante, doppiatore; una delle figure più versatili dello spettacolo italiano grazie a un innato talento capace di districarsi tra i più svariati ambienti, da quelli più intellettuali a quelli più popolari. E a sottolineare la poeticità dei versi di Viani ci sarà naturalmente la musica di Puccini affidata all' interpretazione al pianoforte di Elisa Montipò.

In occasione del Puccini Day, giovedì 22 dicembre, anniversario della nascita del compositore, la **Fondazione Festival Pucciniano** propone una speciale campagna di promozione anche negli Stati Uniti con il New York Times per promuovere il **Festival** 2023. E per quel giorno dà la possibilità di acquistare con uno sconto del 50% i biglietti della prossima stagione che vede in programma Turandot, la Bohème, Madama Butterfly, Il dittico "Il Tabarro e il Castello di Barbablù di Bartok.



La Nazione (ed. Viareggio)
Fondazione Festival Pucciniano

Red.Viar.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.



La Nazione (ed. Massa Carrara) Fondazione Festival Pucciniano

GLI APPUNTAMENTI

'Arte di donare' al Mug2 Mostra, teatro e l' asta

Due giornate di arte e cultura al Museo Ugo Guidi 2 oggi e domani (ore 17-19) per il mese **Pucciniano** dove saranno esposte trenta opere donate da artisti italiani e destinati all' asta di beneficenza che si terrà domenica alle 17. Oggi la compagnia dei TrovaTTtori si esibirà in uno spettacolo in ricordo del Maestro e della sua musica.



Trenta opere all'asta per beneficenza L'arte incontra la musica al Mug2

Domani al via la mostra e le iniziative del 'mese **Pucciniano**' dedicate ai capolavori del Maestro. Il ricavato delle vendite andrà alla onlus Un cuore, un mondo che si occupa di bambini cardiopatici. La direttrice del MUG2 Clara Mallegni con Lorenzo Porzano, presidente di Fonteviva. Un'iniziativa speciale, dedicata all'arte e al senso di comunità ma anche alla musica. E' quella organizzata dal MUG2, che lancia una speciale asta di beneficenza dal titolo evocativo Arte di donare. L'appuntamento è fissato per domenica alle 17 negli spazi del Museo Ugo Guidi 2. E' proprio qui che saranno raccolti per l'occasione e messi in esposizione trenta pezzi d'arte, i quali sono stati donati da artisti italiani proprio per prendere parte alla speciale asta di beneficenza in programma domenica pomeriggio. Ma le iniziative del polo culturale massese non finiscono qui, perché i due giorni precedenti l'appuntamento con il banditore saranno dedicati anch'essi ad arte e cultura, in orario dalle 17 alle 19. Domani, infatti, in occasione del mese **Pucciniano** la compagnia dei TrovaTTtori si esibirà in uno spettacolo in ricordo del Maestro Giacomo Puccini e della sua musica, capolavoro senza tempo. La performance Vissi d'arte, vissi d'amore vissi di poesia unirà così la prosa, il canto e la recitazione per rendere omaggio al leggendario compositore, alle sue opere e alle poesie a esse ispirate. La Compagnia è composta, per l'occasione, da Max Baroni attore e poeta; Anna Maria Salamina, pianista e scrittrice; Angela Orefici, flautista e acquarellista; Marilena Cheli Tomei, saggista e storica; Alessandro Cecchieri, tenore; Edoardo Anselmi, tecnico; Lodovico Gierut, regista e critico d'arte. Sabato, invece, spazio alla storica d'arte Marilena Cheli Tomei che sarà chiamata a raccontare il Maestro, le sue amicizie e la grande importanza che esse rivestirono nel corso della sua vita. A conclusione delle tre giornate dedicate all'esposizione delle opere (domani, sabato e domenica) vi sarà come detto l'asta di beneficenza. Organizzata dal MUG2, il ricavato verrà interamente devoluto all'Associazione onlus Un Cuore, Un Mondo per l'aiuto e il sostegno alle famiglie di bambini cardiopatici. A presiedere la specialissima asta sarà la direttrice del MUG2 Clara Mallegni in collaborazione con Lorenzo Porzano, presidente di Fonteviva. Sarà inoltre presente all'asta di beneficenza Arte di Donare il presidente della onlus Un Cuore, Un Mondo Mario Locatelli così come anche il direttore del Museo Ugo Guidi di Forte dei Marmi, Vittorio Guidi che hanno fortemente partecipato e collaborato all'evento.



Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)

Fondazione Festival Pucciniano

Da domani a domenica

Al Museo Mug2 tre giorni d' arte e solidarietà

Massa Grande arte, cultura e solidarietà nel periodo pre-natalizio al museo Mug2 (Museo Ugo Guidi 2) in Via Alberica 22/Via Ghirlanda, 24 presso il 3° piano del Palazzo Vescovile, grazie alla direzione artistica di Clara Mallegni. A partire da domani, 16 dicembre e sino al giorno 18, domenica, si svolgeranno tre eventi con orario 17-19 a ingresso libero. Il primo giorno, in ricordo del M° Giacomo Puccini e in occasione del Mese **Pucciniano**, la Compagnia de "I TrovaTTori" si esibirà in uno spettacolo dal titolo "Vissi d' arte, vissi d' amore... vissi di poesia", una performance in cui prosa, canto e recitazione si uniranno per rendere omaggio a Puccini, alle sue opere e alle poesie a esse ispirate. La Compagnia è composta, per l' occasione, dall' attore e poeta Max Baroni, dalla pianista e scrittrice Anna Maria Salamina, dalla flautista e acquarellista Angela Orefici, dalla saggista e storica Marilena Cheli Tomei, dal tenore Alessandro Cecchieri, dal tecnico Edoardo Anselmi e dal regista e critico d' arte Lodovico Gierut. Il giorno seguente, sempre in relazione a Giacomo Puccini, la relatrice Marilena Cheli Tomei argomenterà sul tema "Giacomo Puccini, l' amicizia e altre cose", ovvero l' importanza dell' amicizia nella vita del compositore.

Da domani, venerdì 16 inizierà anche l' esposizione dal titolo "Arte di Donare", composta dalle opere che oltre trenta artisti hanno deciso di donare a fini benefici. Si tratta di Rodolfo Ceccotti, Giuseppe Lippi, Silvia Fossati, Carlo Gentili, Giuseppe Amoroso de Respini, Patrizio Moscardelli, Fabrizio Petrillo, Milvio Sodi, Marzio Gabrielli, Alessandra Puntoni, Carmine Gailè, Enrico Becherelli, Curzio Vivarelli, Stefano Paolicchi, Maria Vittoria Papini, Achille Pardini, Lia Battaglia, Stefano Carlo Vecoli, Valentina Tozzi, Anna Maria Tani, Geremia Renzi, Giulio de Mitri, Franco Girondi, Sofia Verucci, Graziano Guiso, Eliseo Andriolo, Daniela Bertani Donatella Gabrielli Pietro Bertonelli, Dante Boggia, Luminita Taranu, Francesca Morbidini, Tommaso Panichi, Elisabetta Tenerani, Fabrizio Mismas, Riccardo Ricci, Gilberta dal Porto, Lorenzo Cinquini, Maria Rita Dolfi, Raffaella Rosa Lorenzo, Anna Cecchetti, Mariarita Casarosa, Roberto Giorgi, Arturo Faraoni, Mafalda Pegollo, Anna Maria Maremmi, Paola Campioni, Clara Mallegni, Ugo Guidi, Anna Chromy e Eugenio Pieraccini. Il 18 dicembre, a conclusione della mostra, ci sarà un' asta di beneficenza delle opere esposte. Il ricavato dell' asta verrà devoluto per le finalità artistico-culturali e socio-umanitarie del Museo Solidale "Ugo Guidi 2", in primis all' Associazione "Un Cuore un Mondo" Onlus, nata per volontà di Mario Locatelli allo scopo di sostenere i bambini cardiopatici e le loro famiglie durante le loro degenze. L' asta per l' occasione vedrà come speciali battitori la direttrice del museo Mug2 Clara Mallegni e il presidente Evam Lorenzo Porzano.

Hanno collaborato agli eventi, oltre a Mario Locatelli, anche Vittorio Guidi, direttore del Museo "Ugo



Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)

Fondazione Festival Pucciniano

Guidi" di Forte dei Marmi. Per informazioni: Clara Mallegni tel.

3932816003, oppure email direzione@museoguidi2.it o sito web: www.museoguidi.it.

I Daniela Marzano © RIPRODUZIONE RISERVATA Clara Mallegni e Lorenzo Porzano saranno i battitori dell' asta domenica.



Il Tirreno

Fondazione Festival Pucciniano

Torre del Lago

Rossana Casale regala il suo omaggio alla grande Joni Mitchell

All' interno del programma del Mese **Pucciniano**, sabato alle ore 21 Rossana Casale sarà in concerto insieme ai suoi musicisti all' Auditorium Enrico Caruso di Torre del Lago. Ingresso libero su prenotazione. Rossana Casale presenterà il suo nuovo album "Joni", raffinato tributo alla cantautrice Joni Mitchell: 14 tracce per un' esperienza intensa e poetica attraverso alcune delle canzoni più importanti della cantautrice americana con l' inedito "In and Out of Lines" omaggio di Rossana a Joni.

Rossana Casale sarà sabato sera all' Auditorium Enrico Caruso per presentare il suo album "Joni"

Natale al cinema
Risate, fiabe e film d'autore
La mappa dei titoli da non perdere

Torre del Lago
Rossana Casale regala il suo omaggio alla grande Joni Mitchell

Prato
"A spasso con Daisy"
e poi al Politeama:
il premio a Milena Vukotic

Vallera
Al Palazzo dei Priori
in mostra il poetico mondo
di Giuliano Scabia



La Nazione (ed. Massa Carrara) Fondazione Festival Pucciniano

Trenta opere all' asta per beneficenza L' arte incontra la musica al Mug2

Domani al via la mostra e le iniziative del 'mese Pucciniano' dedicate ai capolavori del Maestro Il ricavato delle vendite andrà alla onlus "Un cuore, un mondo" che si occupa di bambini cardiopatici

MASSA Un' iniziativa speciale, dedicata all' arte e al senso di comunità ma anche alla musica. E' quella organizzata dal MUG2, che lancia una speciale asta di beneficenza dal titolo evocativo "Arte di donare".

L' appuntamento è fissato per domenica alle 17 negli spazi del Museo Ugo Guidi 2. E' proprio qui che saranno raccolti per l' occasione e messi in esposizione trenta pezzi d' arte, i quali sono stati donati da artisti italiani proprio per prendere parte alla speciale asta di beneficenza in programma domenica pomeriggio.

Ma le iniziative del polo culturale massese non finiscono qui, perché i due giorni precedenti l' appuntamento con il banditore saranno dedicati anch' essi ad arte e cultura, in orario dalle 17 alle 19. Domani, infatti, in occasione del "mese Pucciniano" la compagnia dei TrovaTTori si esibirà in uno spettacolo in ricordo del Maestro Giacomo Puccini e della sua musica, capolavoro senza tempo. La performance "Vissi d' arte, vissi d' amore vissi di poesia" unirà così la prosa, il canto e la recitazione per rendere omaggio al leggendario compositore, alle sue opere e alle poesie a esse ispirate. La Compagnia è composta, per l' occasione, da Max Baroni attore e poeta; Anna Maria Salamina, pianista e scrittrice; Angela Orefici, flautista e acquarellista; Marilena Cheli Tomei, saggista e storica; Alessandro Cecchieri, tenore; Edoardo Anselmi, tecnico; Lodovico Gierut, regista, regista e critico d' arte. Sabato, invece, spazio alla storica d' arte Marilena Cheli Tomei che sarà chiamata a raccontare il Maestro, le sue amicizie e la grande importanza che esse rivestirono nel corso della sua vita.

A conclusione delle tre giornate dedicate all' esposizione delle opere (domani, sabato e domenica) vi sarà come detto l' asta di beneficenza. Organizzata dal MUG2, il ricavato verrà interamente devoluto all' Associazione onlus "Un Cuore, Un Mondo" per l' aiuto e il sostegno alle famiglie di bambini cardiopatici. A presiedere la specialissima asta sarà la direttrice del MUG2 Clara Mallegni in collaborazione con Lorenzo Porzano, presidente di Fonteviva. Sarà inoltre presente all' asta di beneficenza "Arte di Donare" il presidente della onlus "Un Cuore, Un Mondo" Mario Locatelli così come anche il direttore del Museo Ugo Guidi di Forte dei Marmi, Vittorio Guidi che hanno fortemente partecipato e collaborato all' evento.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.



Camogli: Rossana Casale canta Joni Mitchell al Teatro Sociale

Dalla Fondazione Teatro Sociale Camogli il ciclo degli Aperitivi in jazz 2022 del Teatro Sociale Camogli si conclude con un appuntamento d'eccezione: il concerto di Rossana Casale, una delle cantanti italiane più originali e sofisticate, venerdì 16 dicembre alle ore 19.30. L'artista interpreterà i brani del suo ultimo, splendido album, Joni, uscito il 4 novembre scorso per l'Etichetta Incipit Records (distribuzione Egea), un raffinato tributo di Rossana Casale ad una cantautrice che è ormai un mito vivente: Joni Mitchell. Quattordici canzoni per un'esperienza intensa e poetica di 70 minuti, un viaggio attraverso alcuni dei titoli più importanti della cantautrice americana, con un inedito: *In and Out of Lines*, omaggio della Casale alla stessa Mitchell. Sarà un concerto guidato dal jazz e dal contatto col pubblico. Il mio desiderio è di continuare il discorso iniziato con l'album dichiara Rossana Casale gli accordi aperti della Mitchell ci daranno occasioni per nuove dinamiche. Il jazz si reinventa tutte le sere e l'unione forte che negli anni si è formata tra me e i musicisti creerà sul palco inattesi cerchi di energia, di arpeggi, suoni forte-piano, di emozioni tradotte in ritmo acceso o in silenzi e tutto questo lo faremo in ascolto con la platea. Le parole della Mitchell - aggiunge - sono al centro di questo lavoro, tutti noi le sentiamo molto. Seguiremo lei, rispetteremo le sue richieste ma ci sarà spazio per sovrapporre al suo anche il nostro racconto. Questa tournée avrà una vita di due anni conclude abbiamo tempo per vedere il concerto trasformarsi e volare alto. Accompagnata da questi grandi musicisti, sarà sicuramente così. Dopo il Sociale di Camogli, il tour toccherà luoghi importanti come l'Auditorium Puccini di Torre del Lago, all'interno del mese **pucciniano**, e approderà il 23 dicembre alla prestigiosa Casa del Jazz di Roma. Sul palco insieme a Rossana Casale: Emiliano Begni al pianoforte, Ermanno Dodaro al contrabbasso, Francesco Consaga al sax soprano e flauto traverso, Gino Cardamone alla chitarra. La formula degli Aperitivi in jazz prevede la possibilità di gustare un aperitivo, durante il concerto, servito esclusivamente nei palchi a cura del Caffè del Teatro, con una maggiorazione di 5 sul costo del biglietto. Biglietterie · Biglietteria del Teatro Sociale, dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12 e un'ora prima degli spettacoli. Tel.: 0185-1770529 . E-mail: biglietteria@teatrosocialecamogli.it. · Proloco di Camogli, negli orari di apertura. Tel.: 0185-771066. E-mail: info@prolococamogli.it. · Proloco di Recco, negli orari di apertura. Tel.: 0185-722440. E-mail: info@prolocorecco.it. · Hotel Cenobio dei Dogi. Tel.: 0185-7241. · www.vivaticket.com (prevendita). Più informazioni.

Levante News

Camogli: Rossana Casale canta Joni Mitchell al Teatro Sociale



12/14/2022 19:40

- Comunicato Stampa

Dalla Fondazione Teatro Sociale Camogli il ciclo degli "Aperitivi in Jazz" 2022 del Teatro Sociale Camogli si conclude con un appuntamento d'eccezione: il concerto di Rossana Casale, una delle cantanti italiane più originali e sofisticate, venerdì 16 dicembre alle ore 19.30. L'artista interpreterà i brani del suo ultimo, splendido album, Joni, uscito il 4 novembre scorso per l'Etichetta Incipit Records (distribuzione Egea), un raffinato tributo di Rossana Casale ad una cantautrice che è ormai un mito vivente: Joni Mitchell. Quattordici canzoni per un'esperienza intensa e poetica di 70 minuti, un viaggio attraverso alcuni dei titoli più importanti della cantautrice americana, con un inedito: *In and Out of Lines*, omaggio della Casale alla stessa Mitchell. Sarà un concerto guidato dal jazz e dal contatto col pubblico. Il mio desiderio è di continuare il discorso iniziato con l'album - dichiara Rossana Casale - gli accordi aperti della Mitchell ci daranno occasioni per nuove dinamiche. Il jazz si reinventa tutte le sere e l'unione forte che negli anni si è formata tra me e i musicisti creerà sul palco inattesi cerchi di energia, di arpeggi, suoni forte-piano, di emozioni tradotte in ritmo acceso o in silenzi e tutto questo lo faremo in ascolto con la platea. Le parole della Mitchell - aggiunge - sono al centro di questo lavoro, tutti noi le sentiamo molto. Seguiremo lei, rispetteremo le sue richieste ma ci sarà spazio per sovrapporre al suo anche il nostro racconto. Questa tournée avrà una vita di due anni - conclude - abbiamo tempo per vedere il concerto trasformarsi e volare alto. Accompagnata da questi grandi musicisti, sarà sicuramente così. Dopo il "Sociale" di Camogli, il tour toccherà luoghi importanti come l'Auditorium Puccini di Torre del Lago, all'interno del mese pucciniano, e approderà il 23 dicembre alla prestigiosa Casa del Jazz di Roma. Sul palco insieme a Rossana Casale: Emiliano Begni al pianoforte, Ermanno Dodaro al contrabbasso, Francesco Consaga al sax soprano e flauto traverso, Gino Cardamone alla chitarra. La formula degli Aperitivi in jazz prevede la possibilità di gustare un aperitivo, durante il concerto, servito esclusivamente nei palchi a cura del Caffè del Teatro, con una maggiorazione di 5 sul costo del biglietto. Biglietterie · Biglietteria del Teatro Sociale, dal lunedì al venerdì dalle 10 alle 12 e un'ora prima degli spettacoli. Tel.: 0185-1770529 . E-mail: biglietteria@teatrosocialecamogli.it. · Proloco di Camogli, negli orari di apertura. Tel.: 0185-771066. E-mail: info@prolococamogli.it. · Proloco di Recco, negli orari di apertura. Tel.: 0185-722440. E-mail: info@prolocorecco.it. · Hotel Cenobio dei Dogi. Tel.: 0185-7241. · www.vivaticket.com (prevendita). Più informazioni.

Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)

Fondazione Festival Pucciniano

Rossana Casale: canto Joni Mitchell con Puccini nel cuore

Sabato sera il concerto all' auditorium Caruso

Elena Torre Viareggio All' interno del programma del Mese **Pucciniano** che sta animando questo dicembre con concerti, convegni, masterclass ed eventi, trova spazio sabato prossimo - con inizio alle 21 - all' Auditorium Enrico Caruso "Joni", il concerto tributo a Joni Mitchell di Rossana Casale che salirà sul palco insieme ai suoi musicisti Emiliano Begni al pianoforte, Ermanno Dodaro al contrabbasso, Francesco Consaga al sax soprano e flauto traverso, Gino Cardamone alla chitarra. Una serata a ingresso libero su prenotazione fino a esaurimento posti.

Cosa rappresenta il Maestro Puccini per Rossana Casale?

«Puccini con il suo romanticismo è per me il ponte verso il moderno con un'evoluzione musicale importante. Quando uno fa ricerca in ambito musicale, come faccio io, come ha fatto Joni Mitchell, Giacomo Puccini rimane un punto di riferimento molto importante, anche solo per il coraggio che lui ha avuto nella scrittura, mai banale, che cambia, si muove con i suoi temi. Se si ascolta attentamente la musica di Puccini ci si rende conto di quanto sia complessa, totale e meravigliosa. Per me essere all' interno del Mese **Pucciniano** con un' artista così importante, così magica, così seria come Joni Mitchell unita alla mia vita musicale è davvero una grande emozione. In più il fatto che il teatro musicale più classico apra al moderno penso sia una cosa molto bella e importante, che poi è la stessa cosa che io propongo ai miei allievi in conservatorio in cui orchestre di musicisti più classici suonano anche pezzi moderni».

Ma c'è un legame ancor più forte che la lega Casale a questa terra dove oramai vive da quattro anni...

«Sì, mio padre si chiamava Giacomo perché mia nonna era una grandissima fan di Giacomo Puccini, poi lui artisticamente si è fatto chiamare Jack ma il suo nome completo era Giacomo Vincent Casale.

Quindi già il fatto di essere a Torre del Lago dove mia nonna si era fatta portare da mio padre prima ancora di conoscere mia madre, è per me molto importante. In qualche modo si può dire che galeotto fu Puccini perché mio padre conobbe poi mia madre in Italia, dove era stata mia nonna a voler venire per visitare la terra di Puccini. In più è un onore esibirmi in un tempio della musica classica in cui viene presa per mano la musica moderna, colta e di ricerca».

In scena sabato con lei e i suoi musicisti ci sarà anche una sorpresa.

«Ci saranno anche i miei allievi del conservatorio di Parma che vengono a posta per partecipare a questo concerto che sarà pieno di jazz, gioia e momenti pieni di emozione».



Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)

Fondazione Festival Pucciniano

E in questa festa anche Puccini?

«Certo, ho lavorato insieme al mio pianista per far sì che Puccini si facesse sentire attraverso un momento particolare del concerto, ovviamente tra le righe come dico nel mio brano inedito "In and out of lines" (contenuto nell'album Joni Incipit Records ndr) dedicato a Joni Mitchell, anche qui ci sarà un tributo strumentale "dentro e fuori dalle righe" a Giacomo Puccini unito alla musica di Joni Mitchell».

I.



La Nazione (ed. Viareggio)

Fondazione Festival Pucciniano

Rossana Casale stella del Mese Pucciniano

La cantante, che da quattro anni abita a Viareggio, si esibisce sabato prossimo all' auditorium Caruso con un omaggio a Joni Mitch

TORRE DEL LAGO Rossana Casale in concerto a Torre del Lago: all' interno del programma del Mese **Pucciniano** la cantante si esibirà sabato 17 dicembre alle 21 all' auditorium Enrico Caruso con un tributo a Joni Mitchell. L' ingresso è libero, su prenotazione (tel.

0584 359322). Con lei sul palco, Emiliano Begni al pianoforte, Ermanno Dodaro al contrabbasso, Francesco Consaga al sax soprano e flauto traverso, Gino Cardamone alla chitarra.

Lo scorso 4 novembre è uscito l' album «JONI» su Etichetta Incipit Records distribuzione Egea, tributo di Casale alla cantautrice Joni Mitchell.

Quattordici tracce per un' esperienza di settanta minuti attraverso alcune delle canzoni più importanti della cantautrice americana con un inedito, In and Out of Lines, omaggio della Casale alla stessa Mitchell. «Sarà un concerto guidato dal jazz e dal contatto col pubblico. Il mio desiderio è di continuare il discorso iniziato con l' album - dichiara Rossana Casale - gli accordi aperti della Mitchell ci daranno occasioni per nuove dinamiche. Il jazz si reinventa tutte le sere e l' unione forte che negli anni si è formata tra me e i musicisti creerà sul palco inattesi cerchi di energia, di arpeggi, suoni forte-piano, di emozioni tradotte in ritmo acceso o in silenzi e tutto questo lo faremo in ascolto con la platea». «Le parole della Mitchell - aggiunge - sono al centro di questo lavoro, tutti noi le sentiamo molto. Seguiremo lei, rispetteremo le sue richieste ma ci sarà spazio per sovrapporre al suo anche il nostro racconto». Non mancherà anche un piccolo omaggio al pianoforte al maestro Puccini.

Mitchell è un' artista che rimanda Casale agli anni del Conservatorio a Milano. «E' con una sua canzone - ricorda l' artista - che ci sono entrata. E' la necessità di tornare alla ragazza che ero, alla necessità di parlare di me in musica». Il legame è anche con Viareggio, dove l' artista abita da quattro anni. «Da milanese andavamo a Forte dei Marmi. Fu Corrado Tedeschi, viareggino, a farmela vedere nel 1987. Da lì mi sono innamorata della città.

Cambiamenti? Tutto è cambiato, ma Viareggio sta rinascendo ed è già stato fatto tanto». «E' per noi un grande onore - afferma Sandra Mei, assessore alla cultura - nel mese dedicato a Puccini portare la musica ovunque: il concerto di Casale rientra in questo programma».



Rossana Casale porta il suo tributo a Joni Mitchell al Teatro Sociale di Camogli

Uscito lo scorso 4 novembre, l'album JONI è un tributo della Casale alla cantautrice statunitense. Il 4 novembre scorso è uscito lo splendido album JONI su Etichetta Incipit Records distribuzione Egea, raffinato tributo di Rossana Casale alla cantautrice Joni Mitchell. 14 tracce per un'esperienza intensa e poetica di 70 minuti attraverso alcune delle canzoni più importanti della cantautrice americana con un inedito In and Out of Lines omaggio della Casale alla stessa Mitchell. Venerdì 16 dicembre alle 19,30 Rossana Casale sarà in concerto insieme ai suoi musicisti al Teatro Sociale di Camogli. Sarà un concerto guidato dal jazz e dal contatto col pubblico. Il mio desiderio è di continuare il discorso iniziato con l'album dichiara Rossana Casale - gli accordi aperti della Mitchell ci daranno occasioni per nuove dinamiche. Il jazz si reinventa tutte le sere e l'unione forte che negli anni si è formata tra me e i musicisti creerà sul palco inattesi cerchi di energia, di arpeggi, suoni forte-piano, di emozioni tradotte in ritmo acceso o in silenzi e tutto questo lo faremo in ascolto con la platea. Le parole della Mitchell -aggiunge- sono al centro di questo lavoro, tutti noi le sentiamo molto. Seguiremo lei, rispetteremo le sue richieste ma ci sarà spazio per sovrapporre al suo anche il nostro racconto. Questa tournée avrà una vita di due anni -conclude- abbiamo tempo per vedere il concerto trasformarsi e volare alto. Accompagnata da questi grandi musicisti, sarà sicuramente così. La prima parte del tour toccherà luoghi importanti come l'Auditorium Puccini di Torre del Lago all'interno del mese **pucciniano** e approderà il 23 dicembre alla prestigiosa Casa del Jazz di Roma. Sul palco insieme a Rossana Casale: Emiliano Begni al pianoforte, Ermanno Dodaro al contrabbasso, Francesco Consaga al sax soprano e flauto traverso, Gino Cardamone alla chitarra.

La Voce di Genova

Rossana Casale porta il suo tributo a Joni Mitchell al Teatro Sociale di Camogli

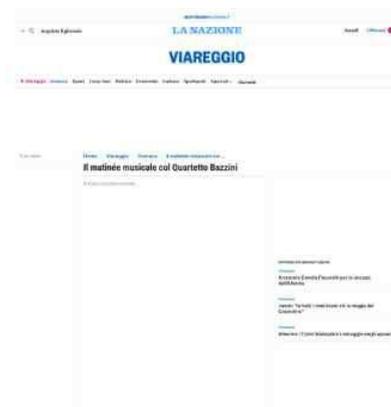


12/13/2022 15:27

Uscito lo scorso 4 novembre, l'album JONI è un tributo della Casale alla cantautrice statunitense. Il 4 novembre scorso è uscito lo splendido album JONI su Etichetta Incipit Records distribuzione Egea, raffinato tributo di Rossana Casale alla cantautrice Joni Mitchell. 14 tracce per un'esperienza intensa e poetica di 70 minuti attraverso alcune delle canzoni più importanti della cantautrice americana con un inedito In and Out of Lines omaggio della Casale alla stessa Mitchell. Venerdì 16 dicembre alle 19,30 Rossana Casale sarà in concerto insieme ai suoi musicisti al Teatro Sociale di Camogli. Sarà un concerto guidato dal jazz e dal contatto col pubblico. Il mio desiderio è di continuare il discorso iniziato con l'album - dichiara Rossana Casale - gli accordi aperti della Mitchell ci daranno occasioni per nuove dinamiche. Il jazz si reinventa tutte le sere e l'unione forte che negli anni si è formata tra me e i musicisti creerà sul palco inattesi cerchi di energia, di arpeggi, suoni forte-piano, di emozioni tradotte in ritmo acceso o in silenzi e tutto questo lo faremo in ascolto con la platea. Le parole della Mitchell -aggiunge- sono al centro di questo lavoro, tutti noi le sentiamo molto. Seguiremo lei, rispetteremo le sue richieste ma ci sarà spazio per sovrapporre al suo anche il nostro racconto. Questa tournée avrà una vita di due anni -conclude- abbiamo tempo per vedere il concerto trasformarsi e volare alto. Accompagnata da questi grandi musicisti, sarà sicuramente così. La prima parte del tour toccherà luoghi importanti come l'Auditorium Puccini di Torre del Lago all'interno del mese pucciniano e approderà il 23 dicembre alla prestigiosa Casa del Jazz di Roma. Sul palco insieme a Rossana Casale: Emiliano Begni al

Il matinée musicale col Quartetto Bazzini

Oggi alle 11.30 con ingresso libero matinée musicale nella Galleria di arte moderna e contemporanea con il Quartetto Bazzini che intepretra alcune pagine del Maestro Bazzini di cui il giovane Giacomo Puccini fu allievo al conservatorio "Verdi" di Milano. L' evento fa parte del Mese **pucciniano**. Si svela la Costa Fiorita Stamani dalle 9.45 alle 11.45 Riccardo Mazzoni conclude il ciclo di questo anno delle "escursioni con narrazioni" con un evento dedicato a "Un villaggio silvano-marino a Lido di Camaio: la Costa Fiorita e il "Villino Mezzaluna" nel quartiere denso di suggestioni. Per ulteriori informazioni è possibile contattare il 339-1175262.



Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)

Fondazione Festival Pucciniano

Mese Pucciniano 2022

Matinée musicale alla galleria Gamc col Quartetto Bazzini

Viareggio Il programma del Mese **Pucciniano** 2022 propone oggi alle 11,30 un altro interessante matinée musicale nella cornice della Galleria di arte moderna e contemporanea.

Sarà il **Quartetto Bazzini** a interpretare alcune pagine musicali del Maestro Bazzini di cui il giovane Giacomo Puccini fu allievo al Conservatorio Verdi di Milano. Bazzini, bresciano, autore di un' unica opera lirica, Turanda, sullo stesso soggetto messo in musica molti anni dopo da Busoni e Puccini, indirizzò la sua attività di compositore piuttosto verso il repertorio sinfonico e cameristico, strumentale e vocale. Il suo catalogo comprende due ouvertures, un poema sinfonico, musica sacra, 4 concerti per violino e orchestra, sei quartetti per archi, un quintetto, una sonata per violino e pianoforte e una per violoncello e pianoforte, oltre a pezzi virtuosistici per violino e piano. Del compositore bresciano nel concerto di oggi si potrà ascoltare il **Quartetto n. 5 op. 89** e il **Quartetto n. 1 in do maggiore**. Dalla sua formazione nel 2010, il **Quartetto Bazzini** lavora con l' intento di riscoprire il repertorio ingiustamente dimenticato del compositore e virtuoso del violino Antonio Bazzini. Il **Quartetto Bazzini** rappresenta con i suoi componenti Brescia, città natale di Antonio Bazzini, dove si sono formati i violinisti Lino Megni, Daniela Sangalli e la violista Marta Pizio, e Cremona, la città del violino, dove si è perfezionato il violoncellista Fausto Solci.

I.



La Nazione (ed. Viareggio)

Fondazione Festival Pucciniano

Accade

Il matinée musicale col Quartetto Bazzini

Oggi alle 11.30 con ingresso libero matinée musicale nella Galleria di arte moderna e contemporanea con il Quartetto Bazzini che intepreta alcune pagine del Maestro Bazzini di cui il giovane Giacomo Puccini fu allievo al conservatorio "Verdi" di Milano. L'evento fa parte del Mese **pucciniano**. Si svela la Costa Fiorita Stamani dalle 9.45 alle 11.45 Riccardo Mazzoni conclude il ciclo di questo anno delle "escursioni con narrazioni" con un evento dedicato a "Un villaggio silvano-marino a Lido di Camaione" con la Costa Fiorita e il "Villino Mezzaluna" nel quartiere denso di suggestioni. Per ulteriori informazioni è possibile contattare il 339-1175262.

The screenshot shows a newspaper page with a blue header. The main headline reads "Tempo libero" with subtext "Cultura / Spettacoli / Musica". Below this, a large article is titled "Per la Filarmonica è tempo di concerti" with a sub-headline "Doppio evento, si parte oggi nella chiesa di San Rocco a Capotaormine-Morfe. Replica domani al teatro comunale di Pietrasanta". The article text discusses a double event featuring the Filarmonica di Capotaormine-Morfe. It mentions the conductor Giuseppe Valentini and the repertoire, including works by Beethoven and Schubert. A small photo shows a group of musicians on stage. To the right, there is a small advertisement for a village event: "Il villaggio di Natale alla contrada la Carve". At the bottom of the page, there are several small sections: "Sotto Casa Party", "Il matinée musicale col Quartetto Bazzini", "Laboratori per bambini alla Biblioteca 'Caracciolo'", "Cinema", and "La Nazione".



La Nazione (ed. Viareggio)

Fondazione Festival Pucciniano

MESE PUCCINIANO

Domani matinée alla Gamc

Si esibisce il quartetto che si ispira alle musiche del maestro Bazzini

Il Mese **Pucciniano** propone domattina alle 11.30 un altro interessante matinée musicale alla Gamc.

Sarà il quartetto Bazzini a interpretare alcune pagine musicali del maestro Bazzini di cui il giovane Giacomo Puccini fu allievo al Conservatorio "Verdi" di Milano. Bazzini indirizzò la sua attività di compositore verso il repertorio sinfonico e cameristico.



Lucca In Diretta

Fondazione Festival Pucciniano

Mese Pucciniano, alla Galleria di arte moderna e contemporanea arriva il Quartetto Bazzini

Appuntamento domenica (11 dicembre) alle 11,30 Sarà il Quartetto Bazzini a interpretare alcune pagine musicali del maestro Bazzini di cui il giovane Giacomo Puccini fu allievo al Conservatorio Verdi di Milano. L' appuntamento, che fa parte del calendario del Mese **Pucciniano** 2022 , è in programma domenica (11 dicembre) alle 11,30 alla Galleria di arte moderna e contemporanea Lorenzo Viani di Viareggio. Bazzini, bresciano, autore di un' unica opera lirica, Turanda , sullo stesso soggetto messo in musica molti anni dopo da Busoni e Puccini, indirizzò la sua attività di compositore piuttosto verso il repertorio sinfonico e cameristico, strumentale e vocale. Il suo catalogo comprende due ouvertures, un poema sinfonico, musica sacra, quattro concerti per violino e orchestra, sei quartetti per archi, un quintetto, una sonata per violino e pianoforte e una per violoncello e pianoforte, oltre a numerosi pezzi virtuosistici per violino e pianoforte. Del compositore bresciano nel concerto di domenica sarà eseguito il Quartetto n. 5 op. 89 e il Quartetto n. 1 in do maggiore. Dalla sua formazione nel 2010, il Quartetto Bazzini lavora con l' intento di riscoprire il repertorio ingiustamente dimenticato del compositore Antonio Bazzini, grande virtuoso del violino, insegnante di composizione e, per molti anni, direttore del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Il Quartetto Bazzini rappresenta con i suoi componenti Brescia, la città natale di Antonio Bazzini, dove si sono formati i violinisti Lino Megni, Daniela Sangalli e la violista Marta Pizio e Cremona, la città del violino, dove si è perfezionato il violoncellista Fausto Solci. Il vasto repertorio del Quartetto spazia dal classico al romantico al contemporaneo , con particolare attenzione al raro repertorio del quartetto italiano.

Lucca In Diretta

Mese Pucciniano, alla Galleria di arte moderna e contemporanea arriva il Quartetto Bazzini



12/09/2022 11:47

Appuntamento domenica (11 dicembre) alle 11,30 Sarà il Quartetto Bazzini a interpretare alcune pagine musicali del maestro Bazzini di cui il giovane Giacomo Puccini fu allievo al Conservatorio Verdi di Milano. L' appuntamento, che fa parte del calendario del Mese Pucciniano 2022 , è in programma domenica (11 dicembre) alle 11,30 alla Galleria di arte moderna e contemporanea Lorenzo Viani di Viareggio. Bazzini, bresciano, autore di un' unica opera lirica, Turanda , sullo stesso soggetto messo in musica molti anni dopo da Busoni e Puccini, indirizzò la sua attività di compositore piuttosto verso il repertorio sinfonico e cameristico, strumentale e vocale. Il suo catalogo comprende due ouvertures, un poema sinfonico, musica sacra, quattro concerti per violino e orchestra, sei quartetti per archi, un quintetto, una sonata per violino e pianoforte e una per violoncello e pianoforte, oltre a numerosi pezzi virtuosistici per violino e pianoforte. Del compositore bresciano nel concerto di domenica sarà eseguito il Quartetto n. 5 op. 89 e il Quartetto n. 1 in do maggiore. Dalla sua formazione nel 2010, il Quartetto Bazzini lavora con l' intento di riscoprire il repertorio ingiustamente dimenticato del compositore Antonio Bazzini, grande virtuoso del violino, insegnante di composizione e, per molti anni, direttore del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano. Il Quartetto Bazzini rappresenta con i suoi componenti Brescia, la città natale di Antonio Bazzini, dove si sono formati i violinisti Lino Megni, Daniela Sangalli e la violista Marta Pizio e Cremona, la città del violino, dove si è perfezionato il violoncellista Fausto Solci. Il vasto repertorio del Quartetto spazia dal classico al romantico al contemporaneo , con particolare attenzione al raro repertorio del quartetto italiano.

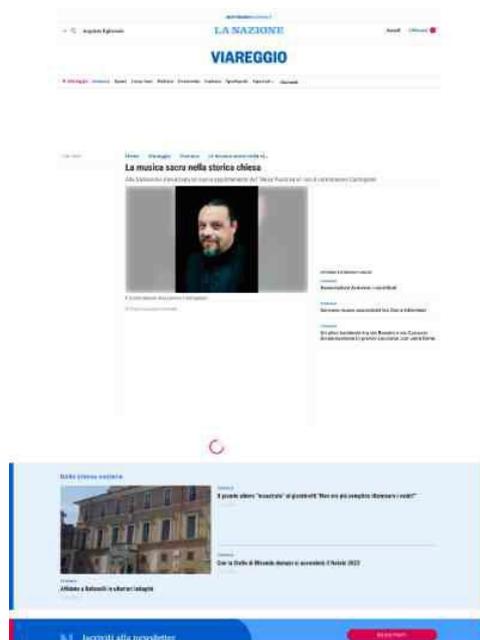
Mese Pucciniano: domenica un matinée musicale

Il Mese **Pucciniano** 2022 propone domenica 11 dicembre un altro interessante matinée musicale nella cornice della Galleria di arte moderna e contemporanea. Sarà il **QUARTETTO BAZZINI** ad interpretare alcune pagine musicali del Maestro Bazzini di cui il giovane **Giacomo Puccini** fu allievo al Conservatorio Verdi di Milano. Bazzini, bresciano, autore di un'unica opera lirica, Turanda, sullo stesso soggetto messo in musica molti anni dopo da Busoni e **Puccini**, indirizzò la sua attività di compositore piuttosto verso il repertorio sinfonico e cameristico, strumentale e vocale. Il suo catalogo comprende due ouvertures, un poema sinfonico, musica sacra, quattro concerti per violino e orchestra, sei quartetti per archi, un quintetto, una sonata per violino e pianoforte e una per violoncello e pianoforte, oltre a numerosi pezzi virtuosistici per violino e pianoforte. Del compositore bresciano nel concerto di domenica ascolteremo il Quartetto n. 5 op. 89 e il Quartetto n. 1 in do maggiore. Dalla sua formazione nel 2010, il Quartetto Bazzini lavora con l'intento di riscoprire il repertorio ingiustamente dimenticato del compositore Antonio Bazzini, grande virtuoso del violino, insegnante di composizione e, per molti anni, direttore del Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano.



La musica sacra nella storica chiesa

Alla Santissima Annunziata un nuovo appuntamento del "Mese **Pucciniano**" con il controttenore Carmignani Il controttenore Alessandro Carmignani Tra le storiche mura della chiesina della Santissima Annunziata - intorno alle quali si è sviluppata la storia di Viareggio - torna l' atteso concerto del "Mese **Pucciniano**" con il controttenore Alessandro Carmignani che accompagnerà il pubblico in un interessante viaggio nella musica sacra. Ad accompagnarlo, al pianoforte, la musicista Chiara Mariani. L' appuntamento è per domani, alle 16.30, Carmignani proporrà un programma di assoluto interesse che spazia dal Salve Regina di Monteverdi, compositore che ha lasciato il segno nella musica barocca, all' Oratorio di Natale di J.S.Bach a brani sacri di Händel quali Lascia ch' io pianga tratta dal Rinaldo. Il protagonista, Alessandro Carmignani, appassionato di musica barocca, sotto l' influenza del Maestro Fosco Corti del quale è stato allievo, ha affiancato all' emissione tenorile quella da controttenore, registro vocale maschile detto anche "falsetto che nel corso del novecento ha conosciuto una vera e propria rinascita nella prassi esecutiva dell' opera barocca. Chiara Mariani si è invece diplomata in pianoforte con il massimo dei voti e la lode al conservatorio "Cherubini" di Firenze nel 1994 ed ha conseguito nel 2007 la laurea di specializzazione l' Istituto Musicale "Boccherini" con lode.



Il Tirreno (ed. Viareggio-Versilia-Massa-Carrara)

Fondazione Festival Pucciniano

Il Mese Pucciniano

Musica sacra concerto nella chiesa della Ss Annunziata

Viareggio Torna quest' anno il concerto del Mese **Pucciniano** nella chiesa della Santissima Annunziata, protagonista il controttenore Alessandro Carmignani (foto) in un interessante viaggio nella musica sacra. Al pianoforte Chiara Mariani Alessandro Carmignani, appassionato di musica barocca, sotto l' influenza del Maestro Fosco Corti del quale è stato allievo, ha affiancato all' emissione tenorile quella da controttenore, registro vocale maschile detto anche "falsetto" che nel corso del novecento ha conosciuto una vera e propria rinascita nella prassi esecutiva dell' opera barocca.

Chiara Mariani ha eseguito numerosi concerti come solista in varie formazioni cameristiche e come pianista accompagnatore di cantanti lirici. È maestro collaboratore del Teatro Goldoni di Livorno e del **Festival Pucciniano** di Torre del Lago. È pianista accompagnatore presso l' Accademia di Alto perfezionamento del **Festival Puccini** e delle classi di canto presso l' Istituto Musicale Boccherini di Lucca.

Il programma di assoluto interesse, quello che verrà proposto nella chiesa della Santissima Annunziata, che spazia dal Salve Regina di Monteverdi, compositore che ha lasciato il segno nella musica barocca , all' Oratorio di Natale di J.S.Bach a brani sacri di Händel quali "Lascia ch' io pianga" tratta dal Rinaldo.

I.

The screenshot shows a newspaper page with the title 'GIORNO & NOTTE VERSILIA' and the date '17 dicembre 2022'. The main article is titled 'Il Mese Pucciniano Musica sacra concerto nella chiesa della Ss Annunziata'. It features a photograph of Alessandro Carmignani singing. The text describes the concert and the involvement of Chiara Mariani at the piano. There are also smaller sections for 'ECONOMIA', 'CULTURA', and 'SPORT'.



La Nazione (ed. Viareggio)

Fondazione Festival Pucciniano

La musica sacra nella storica chiesa

Alla Santissima Annunziata un nuovo appuntamento del «Mese Pucciniano» con il controttenore Carmignani

VIAREGGIO Tra le storiche mura della chiesina della Santissima Annunziata - intorno alle quali si è sviluppata la storia di Viareggio - torna l'atteso concerto del «Mese Pucciniano» con il controttenore Alessandro Carmignani che accompagnerà il pubblico in un interessante viaggio nella musica sacra. Ad accompagnarlo, al pianoforte, la musicista Chiara Mariani.

L' appuntamento è per domani, alle 16.30, Carmignani proporrà un programma di assoluto interesse che spazia dal Salve Regina di Monteverdi, compositore che ha lasciato il segno nella musica barocca, all' Oratorio di Natale di J.S.Bach a brani sacri di Händel quali Lascia chi' io pianga tratta dal Rinaldo. Il protagonista, Alessandro Carmignani, appassionato di musica barocca, sotto l' influenza del Maestro Fosco Corti del quale è stato allievo, ha affiancato all' emissione tenorile quella da controttenore, registro vocale maschile detto anche "falsetto" che nel corso del novecento ha conosciuto una vera e propria rinascita nella prassi esecutiva dell' opera barocca. Chiara Mariani si è invece diplomata in pianoforte con il massimo dei voti e la lode al conservatorio "Cherubini" di Firenze nel 1994 ed ha conseguito nel 2007 la laurea di specializzazione I' Istituto Musicale "Boccherini" con lode.



Lucca In Diretta

Fondazione Festival Pucciniano

Mese Pucciniano, torna per l' Immacolata il concerto nella chiesa della Santissima Annunziata

Protagonista sarà il controttenore Alessandro Carmignani accompagnato al pianoforte da Chiara Mariani. Torna quest' anno il concerto del Mese Pucciniano nella chiesa della Santissima Annunziata di Viareggio. Protagonista sarà il controttenore Alessandro Carmignani accompagnato al pianoforte da Chiara Mariani in un viaggio nella musica sacra. L' appuntamento è per giovedì (8 dicembre) alle 16,30. Il protagonista Alessandro Carmignani, appassionato di musica barocca, sotto l' influenza del Maestro Fosco Corti del quale è stato allievo, ha affiancato all' emissione tenorile quella da controttenore, registro vocale maschile detto anche 'falsetto' che nel corso del Novecento ha conosciuto una vera e propria rinascita nella prassi esecutiva dell' opera barocca. Un programma che spazia dal Salve Regina di Monteverdi, compositore che ha lasciato il segno nella musica barocca all' Oratorio di Natale di J.S.Bach per arrivare ai brani sacri di Händel quali Lascia ch' io pianga tratto dal Rinaldo

Lucca In Diretta

Mese Pucciniano, torna per l' Immacolata il concerto nella chiesa della Santissima Annunziata

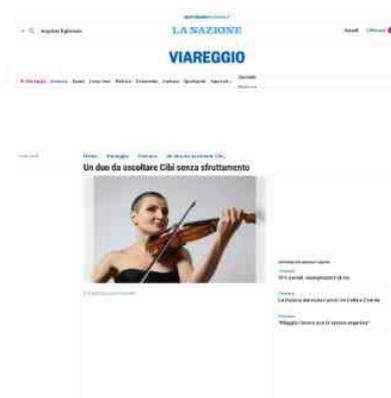


12/06/2022 19:51

Protagonista sarà il controttenore Alessandro Carmignani accompagnato al pianoforte da Chiara Mariani. Torna quest' anno il concerto del Mese Pucciniano nella chiesa della Santissima Annunziata di Viareggio. Protagonista sarà il controttenore Alessandro Carmignani accompagnato al pianoforte da Chiara Mariani in un viaggio nella musica sacra. L' appuntamento è per giovedì (8 dicembre) alle 16,30. Il protagonista Alessandro Carmignani, appassionato di musica barocca, sotto l' influenza del Maestro Fosco Corti del quale è stato allievo, ha affiancato all' emissione tenorile quella da controttenore, registro vocale maschile detto anche 'falsetto' che nel corso del Novecento ha conosciuto una vera e propria rinascita nella prassi esecutiva dell' opera barocca. Un programma che spazia dal Salve Regina di Monteverdi, compositore che ha lasciato il segno nella musica barocca all' Oratorio di Natale di J.S.Bach per arrivare ai brani sacri di Händel quali Lascia ch' io pianga tratto dal Rinaldo

Un duo da ascoltare Cibi senza sfruttamento

"Mese **Pucciniano**" Alla Gamc a Viareggio prosegue il mese dedicato al grande Maestro stamani alle 11,30 con il Duo Trebeschi: al violino Anca Vasile (nella foto) e al pianoforte Alessandro Trebeschi. Insieme presenteranno musica da camera di Antonio Bazzini, compositore di cui Puccini fu allievo e uno dei maggiori violinisti del suo tempo. Solidarietà Ritornano i prodotti alimentari senza sfruttamento di "Sos Rosarno" al Cantiere sociale versiliese a Viareggio. Il ricavato andrà a sostenere il progetto Rosarno e le attività di Potere al popolo Versilia e del Cantiere. Info su WhatsApp al 340-5627256.



Lucca In Diretta

Fondazione Festival Pucciniano

Viareggio è Best Liberty City: tanti eventi per celebrare Galileo Chini

L'assessore Mei: "Un premio che valorizza il grande patrimonio artistico di Viareggio, in particolare Liberty e Dèco" Nel giorno del compleanno di Galileo Chini, il 2 dicembre, Viareggio riceve un gradito riconoscimento, il Best Liberty City arrivato alla sua settima edizione, che verrà consegnato all'assessore Sandra Mei dall'Istituzione Italia Liberty presieduta dal professor Andrea Speciali. "Un premio davvero apprezzato - dichiara l'assessore Sandra Mei - che valorizza il grande patrimonio artistico di Viareggio, in particolare Liberty e Dèco. A dicembre cade il giorno della nascita di Galileo Chini che tanto ha abbellito la nostra città: per celebrarlo abbiamo in programma una serie di iniziative che si intersecano con il mese **pucciniano**, in un gioco di rimandi storici davvero eccezionale". L'amministrazione comunale infatti, ha voluto sottolineare l'importanza dell'Art Nouveau e Dèco, con una serie di iniziative che partono il 2 dicembre alle 17 alla Gamc con il convegno di studi Giacomo **Puccini** e Galileo Chini: un incontro a Viareggio a cura dell'Archivio Galileo Chini. Seguirà momento musicale con gli artisti del **Festival Puccini**. Doppio appuntamento invece per sabato (3 dicembre): il primo è alle 10.30 con la Passeggiata Liberty sulle note di Giacomo **Puccini** in collaborazione con l'associazione culturale Ville Borbone e Dimore Storiche della Versilia. La partenza è dalla zattera (punto informazioni turistiche della Passeggiata) per la durata circa un'ora e mezzo. La partecipazione è gratuita ma è necessaria la prenotazione che può essere fatta inviando una mail all'indirizzo info@associazionevilleversilia.com. Mentre alle 17 a Villa Paolina è in programma il taglio del nastro della mostra Valentina Sacchelli: sulle orme di Galileo Chini, a cura della Galleria Boite en Valise Arte di Lucca, con il patrocinio del Comune di Viareggio. L'esposizione resterà allestita dal 4 al 31 dicembre e sarà visitabile, a ingresso libero, tutti i giorni, negli orari di apertura della Villa: dal mercoledì al sabato dalle 15.30 alle 19.30, la domenica dalle 9.30 alle 13.30 e dalle 15.30 alle 19.30. Si tratta della prima esposizione personale dell'artista Valentina Sacchelli: la giovane pittrice, nei suoi lavori, ha seguito la naturale attitudine per la produzione di un'arte che è figlia delle suggestioni liberty e déco dei primi del Novecento presenti nel territorio versiliese, da lei abitato fin dall'infanzia. La storica dell'arte Irene Parentini, che della mostra cura l'allestimento, ha colto in pieno il messaggio della giovane artista sin dal suo esordio nel mondo dell'arte e, in quest'occasione, lo descrive al pubblico con grande abilità, in un itinerario tematico ricco di confronti e narrazioni, adatto a tutti. Una mostra capace di coinvolgere il visitatore in un percorso immersivo nella Viareggio di ieri e allo stesso tempo, di oggi; in grado di aggiornare la consueta visione dei palazzi e dei negozi in stile liberty, parte identitaria di una città che, nei decenni, non ha mai



Lucca In Diretta

Fondazione Festival Pucciniano

smesso di essere meta di artisti e intellettuali.



Straordinario successo in San Paolino per il Concerto inaugurale del Mese Pucciniano

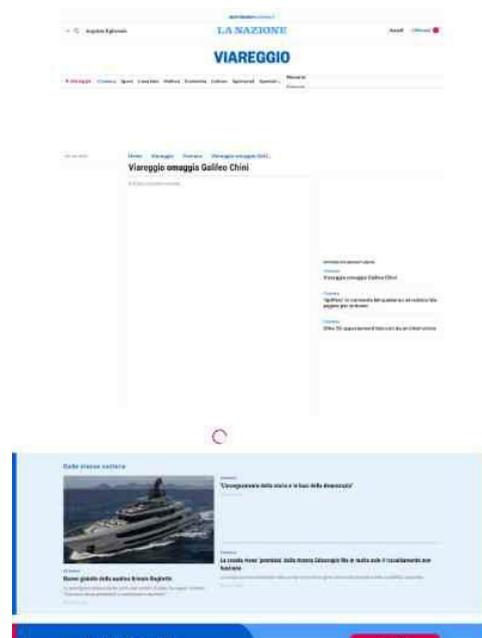
In una chiesa gremita con un pubblico che ha salutato con lunghi applausi l'esecuzione dei Requiem di Puccini e di Mozart ha preso il via la rassegna invernale della Fondazione Festival Pucciniano nel giorno anniversario della scomparsa del Maestro Puccini. Un concerto che ha visto protagonisti il Coro del Festival Puccini diretto dal Maestro Roberto Ardigò con i solisti Antonella Matarazzo, soprano, Stefanna Kybalova, mezzosoprano, Danilo Formaggia, tenore, Arturo Eduardo Espinosa Bravo, basso, Michi Takasaki, Elisa Montipò, organo e pianoforte, Desy Rossi, viola solista. Due pagine di rara bellezza nella straordinaria esecuzione del Coro del Festival Puccini apprezzato anche grazie alla diretta streaming da un pubblico di tutto il mondo che segue le attività della Fondazione Festival Pucciniano. Prossimo appuntamento venerdì

2 dicembre alla Gamc con le melodie pucciniane tratte dalle opere Gianni Schicchi e Turandot nell'ambito del pomeriggio in cui si parlerà del connubio artistico tra Giacomo Puccini e Galileo Chini.



Viareggio omaggia Galileo Chini

Nel giorno del compleanno di Galileo Chini, il 2 dicembre, Viareggio riceve il "Best Liberty City", premio arrivato alla sua settima edizione, che verrà consegnato all' assessore Sandra Mei dall' Istituzione Italia Liberty presieduta da Andrea Speziali. "Un premio davvero apprezzato - dichiara l' assessore Sandra Mei - che valorizza il grande patrimonio artistico di Viareggio, in particolare Liberty e Dèco. A dicembre cade il giorno della nascita di Galileo Chini che tanto ha abbellito la nostra città: per celebrarlo abbiamo in programma una serie di iniziative che si intersecano con il mese **pucciniano**, in un gioco di rimandi storici davvero eccezionale". L' Amministrazione infatti, ha voluto sottolineare l' importanza dell' Art Nouveau e Dèco, con una serie di iniziative che partono il 2 dicembre alle 17 alla Gamc con il convegno di studi "Giacomo **Puccini** e Galileo Chini: un incontro a Viareggio" a cura dell' Archivio Galileo Chini. Seguirà momento musicale con gli artisti del **Festival Puccini**.



Viareggio è la città più Liberty d' Italia

Il riconoscimento verrà conferito il 2 dicembre, giorno di nascita di Chini

Viareggio Nel giorno del compleanno di Galileo Chini, il 2 dicembre, Viareggio - rende noto l' amministrazione comunale - «riceve un gradito riconoscimento». Il "Best Liberty City" arrivato alla sua settima edizione, infatti, sarà consegnato all' assessore Sandra Mei dall' Istituzione Italia Liberty, presieduta dal professor Andrea Speziali. «Un premio davvero apprezzato», commenta Mei, «che valorizza il grande patrimonio artistico di Viareggio, in particolare Liberty e Dèco.

A dicembre cade il giorno della nascita di Galileo Chini che tanto ha abbellito la nostra città: per celebrarlo abbiamo in programma una serie di iniziative che si intersecano con il mese **pucciniano**, in un gioco di rimandi storici davvero eccezionale».

La prima iniziativa è in programma per venerdì 2 dicembre (alle 17) alla Gamc dove si tiene il convegno di studi dal titolo "Giacomo **Puccini** e Galileo Chini: un incontro a Viareggio" a cura dell' Archivio Galileo Chini. Seguirà un momento musicale con gli artisti del **Festival Puccini**.

Doppio appuntamento per sabato 3 dicembre: il primo è alle 10,30 con la Passeggiata Liberty sulle note di Giacomo **Puccini** in collaborazione con l' associazione culturale Villa Borbone e Dimore storiche della Versilia. La partenza è dalla Zattera (punto informazioni turistiche) per la durata circa un' ora e mezzo. La partecipazione è gratuita, ma è necessaria la prenotazione (mail all' indirizzo info@associazionevilleversilia.com). Alle 17, a Villa Paolina, è in programma il taglio del nastro della mostra "Valentina Sacchelli: sulle orme di Galileo Chini", a cura della Galleria Boite en Valise Arte di Lucca, con il patrocinio del Comune di Viareggio. L' esposizione resterà allestita dal 4 al 31 dicembre e sarà visitabile, a ingresso libero, tutti i giorni, negli orari di apertura della Villa: dal mercoledì al sabato (dalle 15,30 alle 19,30), la domenica (dalle 9,30 alle 13,30 e dalle 15,30 alle 19,30). Si tratta della prima esposizione personale dell' artista Valentina Sacchelli e la mostra è curata dalla storica dell' arte Irene Parentini. «Una mostra», così la nota dell' amministrazione comunale, «capace di coinvolgere il visitatore in un percorso immersivo nella Viareggio di ieri e allo stesso tempo, di oggi; in grado di aggiornare la consueta visione dei palazzi e dei negozi in stile liberty, parte identitaria di una città che, nei decenni, non ha mai smesso di essere meta di artisti e intellettuali».

I © RIPRODUZIONE RISERVATA Le ceramiche all' esterno di Villa Argentina.



La Nazione (ed. Viareggio) Fondazione Festival Pucciniano

Viareggio omaggia Galileo Chini

Nel giorno del compleanno di Galileo Chini, il 2 dicembre, Viareggio riceve il "Best Liberty City", premio arrivato alla sua settima edizione, che verrà consegnato all' assessore Sandra Mei dall' Istituzione Italia Liberty presieduta da Andrea Speziali. «Un premio davvero apprezzato - dichiara l' assessore Sandra Mei - che valorizza il grande patrimonio artistico di Viareggio, in particolare Liberty e Dèco. A dicembre cade il giorno della nascita di Galileo Chini che tanto ha abbellito la nostra città: per celebrarlo abbiamo in programma una serie di iniziative che si intersecano con il mese **pucciniano**, in un gioco di rimandi storici davvero eccezionale». L' Amministrazione infatti, ha voluto sottolineare l' importanza dell' Art Nouveau e Dèco, con una serie di iniziative che partono il 2 dicembre alle 17 alla Gamc con il convegno di studi "Giacomo **Puccini** e Galileo Chini: un incontro a Viareggio" a cura dell' Archivio Galileo Chini. Seguirà momento musicale con gli artisti del **Festival Puccini**.



L'omaggio alla tomba di Puccini, aspettando il centenario della scomparsa

Redazione NoiTV

VIAREGGIO - Con la commemorazione del 98esimo anniversario della morte di Giacomo Puccini si è aperto a Torre del Lago il Mese Pucciniano 2022. In attesa del Centenario del 2024 per il quale la macchina organizzativa è già in moto da tempo. 98 anni fa si spegneva a Bruxelles Giacomo Puccini. In attesa delle celebrazioni del centenario della morte del Maestro, i cui motori sono da tempo accesi a tutti i livelli, Viareggio e Torre del Lago hanno reso omaggio al grande compositore con la consueta cerimonia sul Belvedere sul lago che porta il suo nome. Quest'anno con un significato in più, legato proprio all'imminente anniversario che per portata storica e valore culturale caratterizzerà tutto il prossimo anno. Erano presenti infatti per la prima volta le alunne e gli alunni dell'Istituto Comprensivo locale. Con il ricordo della scomparsa del Maestro si è aperto come sempre il Mese Pucciniano, che si chiuderà il 22 dicembre, giorno della nascita. Un calendario di concerti, incontri e iniziative promosse dalla Fondazione Festival Pucciniano, in una ritrovata sinergia con gli altri enti pucciniani territoriali. Aperta alle visite la casa mausoleo dove si è chiusa la mattinata con l'omaggio alla tomba del Maestro.



98 anni fa si spegneva a Bruxelles Giacomo Puccini. In attesa delle celebrazioni del centenario della morte del Maestro, i cui motori sono da tempo accesi a tutti i livelli, Viareggio e Torre del Lago hanno reso omaggio al grande compositore.

La Nazione (ed. Lucca) Fondazione Festival Pucciniano

Mese pucciniano

Gli eventi alla casa di Torre del Lago

LUCCA La Città di Viareggio con la **Fondazione Festival Pucciniano** e la **Fondazione Simonetta Puccini** oggi ricordano il 98° anniversario della scomparsa di Giacomo **Puccini** con la commemorazione alle 10.30 sul piazzale Belvedere di Torre del Lago. Davanti alla casa del Maestro sarà deposta la corona d' alloro, con momento di preghiera e visita alla tomba.

Alle 18 nella chiesa di San Paolino a Viareggio è poi in programma il Concerto del Coro del **Festival Puccini** diretto dal maestro Roberto Ardigò con il Requiem per coro a tre voci miste, viola e organo, composizione scritta da **Puccini** in un sol giorno in occasione del quarto anniversario della morte di Giuseppe Verdi.

© RIPRODUZIONE RISERVATA.



Il coro del Festival Puccini in San Paolino

Gran concerto martedì in occasione dell' anniversario della morte del maestro. In scaletta anche celebri musiche di Amadeus Mozart VIAREGGIO

Serata eccezionale martedì, anniversario della morte di Giacomo Puccini, nella chiesa di San Paolino. Con inizio alle 18 ci sarà il concerto del coro del "Festival Puccini" nel contesto del mese pucciniano 2022 in cui verranno eseguite musiche del maestro e di Wolfgang Amadeus Mozart. Con nove soprani Monica Arcangeli, Simona Bottari, Chang Chung Wen, Beatrice Ghezzi, Rosalba Mancini, Emanuela Pellegrini, Dalila Privitera, Francesca Scarfi e Francesca Simonetti; quattro mezzosoprani Patrizia Amoretti, Fabiola Blandina, Aurora Brancaccio e Tiziana Somigli; tre contralti Katuscia Baldini, Michela Galinella e Sandra Mellace, otto tenori Michela Di Muccio, Sergio Dragone, Stefano Fagiolini, Alberto Fonti, Claudio Giovani, Marco Guidorizzi, Alessandro Poletti e Francesco Segnini, quattro baritoni Walter Di Chiara, Tommaso Lorenzini, Charles Adrien Page e Antonio Picchi; tre bassi Tommaso Gamba, Marco Pellegrini e Fabio Picchetti, con la direzione del maestro Roberto Ardigò, si esibiranno i solisti Antonella Matarazzo, soprano, Stefanna Kibolava, mezzosoprano, Danilo Formaggia, tenore, e Arturo Edoardo Espinosa Bravo basso. Tutti accompagnati all' organo e al pianoforte da Michi Tabasaki e Elisa Montipò all' organo e al pianoforte e dalla viola solista Dany Rossi. L' eccezionalità del concerto è costituita dall' esecuzione del "Requiem per coro a tre voci miste, viola e organo" di Giacomo Puccini, appunto, ma soprattutto del capolavoro di Mozart "Requiem Kv 626" per soli coro e pianoforte a quattro mani". Un evento musicale di notevole risonanza artistica che ancora una volta vede protagonista la chiesa di San Paolino al centro della vitaculturale viareggina. Ascoltare dal vivo un' opera come quella mozartiana non è cosa di poco conto, data la sua complessità e magnificenza, ma anche sulla mai sopita polemica su quanta musica sia da attribuire al genio di Salisburgo od ai suoi allievi che la terminarono dopo la sua morte. Di certo tutta la prima parte, anche se la sua inconfondibile impronta è presente sino alla fine. Senza con questo volere sminuire la rara esecuzione del "Requiem" di Puccini che costituisce la più importante delle sue rarissime composizioni religiose. Mario Pellegrini



La Nazione (ed. Viareggio)

Fondazione Festival Pucciniano

Il coro del Festival Puccini in San Paolino

Gran concerto martedì in occasione dell' anniversario della morte del maestro. In scaletta anche celebri musiche di Amadeus Mozart

VIAREGGIO Serata eccezionale martedì, anniversario della morte di Giacomo Puccini, nella chiesa di San Paolino. Con inizio alle 18 ci sarà il concerto del coro del "Festival Puccini" nel contesto del mese pucciniano 2022 in cui verranno eseguite musiche del maestro e di Wolfgang Amadeus Mozart. Con nove soprani Monica Arcangeli, Simona Bottari, Chang Chung Wen, Beatrice Ghezzi, Rosalba Mancini, Emanuela Pellegrini, Dalila Privitera, Francesca Scarfi e Francesca Simonetti; quattro mezzosoprani Patrizia Amoretti, Fabiola Blandina, Aurora Brancaccio e Tiziana Somigli; tre contralti Katiuscia Baldini, Michela Galinella e Sandra Mellace, otto tenori Michela Di Muccio, Sergio Dragone, Stefano Fagiolini, Alberto Fonti, Claudio Giovani, Marco Guidorizzi, Alessandro Poletti e Francesco Segnini, quattro baritoni Walter Di Chiara, Tommaso Lorenzini, Charles Adrien Page e Antonio Picchi; tre bassi Tommaso Gamba, Marco Pellegrini e Fabio Picchetti, con la direzione del maestro Roberto Ardigò, si esibiranno i solisti Antonella Matarazzo, soprano, Stefanna Kibolava, mezzosoprano, Danilo Formaggia, tenore, e Arturo Edoardo Espinosa Bravo basso.

Tutti accompagnati all' organo e al pianoforte da Michi Tabasaki e Elisa Montipò all' organo e al pianoforte e dalla viola solista Dany Rossi. L' eccezionalità del concerto è costituita dall' esecuzione del "Requiem per coro a tre voci miste, viola e organo" di Giacomo Puccini, appunto, ma soprattutto del capolavoro di Mozart "Requiem Kv 626" per soli coro e pianoforte a quattro mani". Un evento musicale di notevole risonanza artistica che ancora una volta vede protagonista la chiesa di San Paolino al centro della vitaculturale viareggina. Ascoltare dal vivo un' opera come quella mozartiana non è cosa di poco conto, data la sua complessità e magnificenza, ma anche sulla mai sopita polemica su quanta musica sia da attribuire al genio di Salisburgo od ai suoi allievi che la terminarono dopo la sua morte. Di certo tutta la prima parte, anche se la sua inconfondibile impronta è presente sino alla fine. Senza con questo volere sminuire la rara esecuzione del "Requiem" di Puccini che costituisce la più importante delle sue rarissime composizioni religiose.

Mario Pellegrini.



Liguria 24

Fondazione Festival Pucciniano

Concerto lirico di Natale alla Chiesa Metodista

Il prossimo lunedì 19 Dicembre alle ore 17,30 la Chiesa Metodista della Spezia ospiterà il Concerto lirico di Natale , in collaborazione con il **Festival Pucciniano** e la **Puccini Festival Academy** di Torre del Lago **Puccini**, in cui saranno eseguite brani di opere liriche accompagnate al pianoforte. L'evento è organizzato dall'Associazione Amici della Cina. L'articolo Mercatini, presepe, Santa Claus: ecco il Natale alla Chiappa proviene da Citta della Spezia.

Liguria 24

Concerto lirico di Natale alla Chiesa Metodista



12/16/2022 10:14

-- Redazione Città

Il prossimo lunedì 19 Dicembre alle ore 17,30 la Chiesa Metodista della Spezia ospiterà il "Concerto lirico di Natale" , in collaborazione con il "Festival Pucciniano" e la "Puccini Festival Academy" di Torre del Lago Puccini, in cui saranno eseguite brani di opere liriche accompagnate al pianoforte. L'evento è organizzato dall'Associazione Amici della Cina. L'articolo Mercatini, presepe, Santa Claus: ecco il Natale alla Chiappa proviene da Citta della Spezia.

La Spezia

I fatti di cronaca

Partecipa alla rissa a bottigliate E perde il reddito di cittadinanza

Lo ha chiesto il giudice per un cinquantenne che è stato arrestato dai carabinieri assieme al fratello e ad un gambiano

LA SPEZIA

Si sono fronteggiati più volte, nel corso della giornata, per vecchie ruggini e un presunto debito, fino a che è scoppiata una furibonda rissa a bottigliate che ha portato all'arresto dei tre contendenti. Hanno dovuto faticare parecchio per riportare la calma i carabinieri della sezione radiomobile della compagnia della Spezia. Gli arrestati per rissa aggravata sono Jaiteh Buba gambiano di 33 anni con permesso di soggiorno e i fratelli Daniele ed Enea Paoletti di 52 e 50 anni. Il giudice ha poi chiesto che a Daniele Paoletti venga tolto il reddito di cittadinanza di cui beneficiava. I tre, sin dal primo pomeriggio di venerdì, si erano ripetutamente provocati con frasi offensive e sguardi di sfida ed a nulla erano valsi i ten-



tativi di calmare la situazione da parte dei titolari di alcuni esercizi pubblici che avevano notato i primi contatti. I carabinieri sono intervenuti una prima volta alle 13,30, poi due ore più tardi quando hanno accompagnato Buba in caserma per accertamenti. Una volta uscito, il gambiano è tornato ancora nel bar di corso Cavour dove in precedenza si era 'preso' con i due fratelli. Attorno alle 17,30 è quindi scaturita la rissa. Dopo aver spaccato alcune bottiglie, i tre si sono affrontati impugnando cocci di vetro e sono passati al-

le vie di fatto. La violenta rissa è stata sedata, peraltro con non poca difficoltà, dall'immediato intervento di una pattuglia dei carabinieri, cui è giunta in ausilio una volante della polizia. Ad avere la peggio sono stati Buba ed Enea Paoletti, entrambi con prognosi di dieci giorni, il gambiano per una ferita lacero contusa al volto. Daniele Paoletti invece non ha voluto farsi refertare. Per tutti e tre è scattato l'arresto con l'accusa di rissa aggravata. I due fratelli hanno trascorso la notte agli arresti domiciliari, mentre il gambiano in camera di sicurezza in caserma.

Il giudice Giulia Marozzi ieri mattina ha convalidato l'arresto e disposto per i due fratelli l'obbligo di firma, mentre per il gambiano che lavora per una cooperativa di Ameglia, l'obbligo di dimora nel Comune della Val di Magra dove risiede. Su richiesta dei termini a difesa degli avvocati Simona Termine e Fulvio Biasotti, la direttissima è stata poi aggiornata al 10 gennaio.

Massimo Benedetti

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Concerto lirico nella chiesa metodista

LA SPEZIA

Nella chiesa metodista di via Da Passano (piazza del Bastione), domani a partire dalle ore 17.30 è in programma il 'Concerto lirico di Natale', in collaborazione con il 'Festival Pucciniano' e la 'Puccini Festival Academy' di Torre del Lago Puccini, in cui saranno eseguiti brani tratti da opere liriche (soprano, mezzosoprano, tenore e baritono) con accompagnamento al pianoforte. Protagonisti della manifestazione alcuni maestri tra cui la pianista Elisa Montipò, dal 2008 docente pianista accompagnatore per le classi di canto e arte scenica dell'Istituto Musicale Peri di Reggio Emilia. Con lei il tenore Massimo Iannone e Giuseppe Sabatini, vocal coach della "Puccini festival Accademy". L'appuntamento è stato organizzato dall'Associazione Amici della Cina. L'ingresso all'evento è libero e dunque aperto a tutti.

Al castello San Giorgio aprono gli orti

LA SPEZIA

Tornano agli Orti di San Giorgio aperti alla città le lezioni per ortisti e appassionati di coltivazioni di verdure. L'esperta agronoma Roberta Tonfoni illustrerà i segreti di una sana e ottimale coltivazione sotto il castello San Giorgio (le lezioni si terranno ogni seconda domenica del mese, meteo permettendo). Appuntamento oggi dalle 10 alle 12, in quella location in via XXVII Marzo, aperti ai visitatori, viste le buone condizioni meteo previste. I volontari guideranno chi lo vorrà all'interno delle piante, illustrando le coltivazioni, gli Orti in Condotta gestiti da Slow Food La Spezia, l'agrumeto, oltre alle finalità dell'associazione. Sempre domani tornano le lezioni per ortisti e appassionati di coltivazioni di verdure a terra e sui balconi. Il direttivo dell'associazione ha valutato una serie di eventi e un fitto calendario di tappe per i soci. Oggi, chi lo vorrà, potrà anche iscriversi e partecipare alle iniziative.

CORSO DI QUALIFICAZIONE PROFESSIONALE PER SOMMELIER



Associazione Italiana Sommelier
TOSCANA

CORSI 1° LIVELLO IN PARTENZA NEL 2023

- 9 GENNAIO VIAREGGIO (LU)
- 18 GENNAIO AREZZO
- 23 GENNAIO GROSSETO
- 23 GENNAIO PORTO SANTO STEFANO (GR)
- 23 GENNAIO POGGIBONSI (SI)
- 28 GENNAIO SESTO FIORENTINO (FI)
- 1 FEBBRAIO MONTALCINO (SI)
- 20 FEBBRAIO LUCCA
- 28 FEBBRAIO PISTOIA
- 22 MARZO SIENA
- 27 MARZO FIRENZE

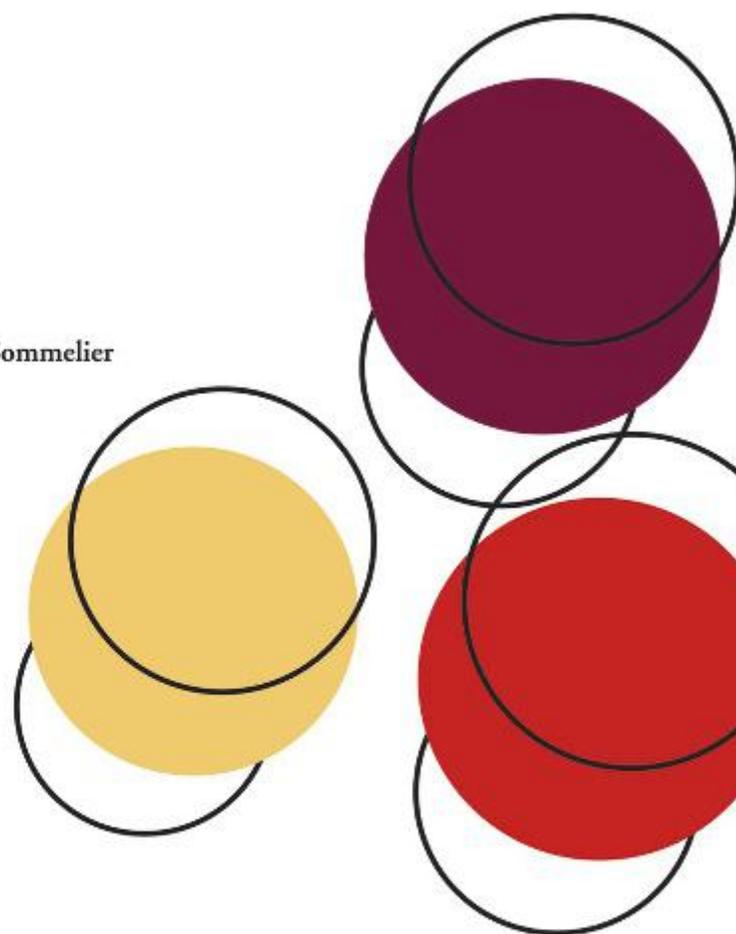


Sede regionale AIS TOSCANA:

tel. 055 8826803

segreteria@aistoscana.it

ISCRIZIONI ONLINE: www.aistoscana.it



UN REGALO ORIGINALE?
UN CORSO PER SOMMELIER

Citta della Spezia

Fondazione Festival Pucciniano

Torna il concerto di Natale con gli studenti asiatici e italiani dell'Accademia Festival Puccini

Oggi pomeriggio presso la Chiesa Metodista. Torna anche nel 2022 il Concerto di Natale organizzato dall'Associazione Amici della Cina in collaborazione con la **Fondazione Festival Pucciniano** e l'Accademia **Festival Puccini** alla Spezia, anche quest'anno abbinato al corso di canto masterclass. Appuntamento questo pomeriggio (ore 17.30) presso la Chiesa Metodista di via Da Passano 29 alla Spezia. Su musiche dei Mozart, Bellini, Verdi e **Puccini** più alcune canzoni tradizionali cinesi, si esibiranno i soprano Yuko Tsuchiya, Ayaka Kiwada e Xuemei Gao; i tenori Mingwei Ye, Jiacheng Yang, Dario Zavatta. Al pianoforte la maestra Elisa Montipò. I docenti sono i maestri Massimo Iannone e Giuseppe Sabatini. Più informazioni.

Citta della Spezia

Torna il concerto di Natale con gli studenti asiatici e italiani dell'Accademia Festival Puccini



12/19/2022 11:59

- MASSIMO IANNONE

Oggi pomeriggio presso la Chiesa Metodista. Torna anche nel 2022 il Concerto di Natale organizzato dall'Associazione Amici della Cina in collaborazione con la Fondazione Festival Pucciniano e l'Accademia Festival Puccini alla Spezia, anche quest'anno abbinato al corso di canto masterclass. Appuntamento questo pomeriggio (ore 17.30) presso la Chiesa Metodista di via Da Passano 29 alla Spezia. Su musiche dei Mozart, Bellini, Verdi e Puccini più alcune canzoni tradizionali cinesi, si esibiranno i soprano Yuko Tsuchiya, Ayaka Kiwada e Xuemei Gao; i tenori Mingwei Ye, Jiacheng Yang, Dario Zavatta. Al pianoforte la maestra Elisa Montipò. I docenti sono i maestri Massimo Iannone e Giuseppe Sabatini. Più informazioni.