



IL PREMIO PUCCINI

Nato nel 1971, il premio ebbe sin dall'inizio una peculiare destinazione: la voce femminile alla quale Giacomo Puccini si è ispirato con predilezione.

Il Premio Puccini viene consegnato ogni anno nel corso del Mese Pucciniano durante il quale si ricorda la nascita del Maestro e si commemora l'anniversario della morte. Il premio consiste in una statuetta bronzea che riproduce l'immagine immediatamente riconoscibile di Giacomo Puccini - col cappello a larghe tese un po' inclinato, il bavero del cappotto alzato e un'immane sigaretta stretta in un angolo delle labbra - come lo raffigura Paolo Trubetzkoy nella statua che dal 1949 è situata sul piazzale di Torre del Lago, davanti alla Villa del Maestro.

Ad inaugurare l'albo d'oro è Rosetta Pampanini, protagonista nel 1930 e 1931 delle due prime stagioni pucciniane. Da allora il Premio Puccini ha portato a Torre del Lago, nello storico Chalet Emilio, ora Chalet del Lago, numerosi personaggi illustri della lirica internazionale.

Dal 1983 si è esteso anche ad altre espressioni coinvolgenti la produzione di Puccini come l'editoria, la discografia, la cinematografia e a giovani promesse del teatro lirico.

Il 1995 porta ancora un cambiamento nella fisionomia del premio, che viene assegnato per la prima volta ad un direttore d'orchestra Lorin Maazel.

È su questa scia che entrano nell'elenco dei premiati, nel 1996 la Città di Torino per le celebrazioni del centenario di "Bohème" e nel 1997 Maria Chiara e José Carreras.

Fondazione Festival Pucciniano

•Tel. Ufficio stampa (0039) 0584/962594 • Fax: (0039) 0584/341657
•sito internet: www.puccinifestival.it • e-mail press@puccinifestival.it

IL PREMIO PUCCINI NEGLI ANNI

<u>1971</u>	<u>Rosetta Pampanini</u>	<u>1988</u>	<u>Iris Adami Corradetti,</u>
<u>1972</u>	<u>Mafalda Favero</u>		<u>Luigi Comencini</u>
<u>1973</u>	<u>Gilda Dalla Rizza</u>	<u>1989</u>	<u>Ghena Dimitrova,</u>
<u>1974</u>	<u>Antonietta Stella</u>		<u>Franco Zeffirelli</u>
<u>1975</u>	<u>Renata Tebaldi</u>	<u>1990</u>	<u>Grace Bumbry</u>
<u>1976</u>	<u>Magda Olivero</u>	<u>1991</u>	<u>Marcella Pobbe</u>
<u>1977</u>	<u>Maria Callas (alla memoria)</u>	<u>1992</u>	<u>Virginia Zeani</u>
<u>1978</u>	<u>Raina Kabaivanska</u>	<u>1993</u>	<u>Gigliola Frazioni</u>
<u>1979</u>	<u>Mirella Freni</u>	<u>1994</u>	<u>Jeannette Pilou</u>
<u>1980</u>	<u>Katia Ricciarelli</u>	<u>1995</u>	<u>Lorin Maazel</u>
<u>1981</u>	<u>Gina Cigna</u>	<u>1996</u>	<u>Città di Torino per le celebrazioni</u>
<u>1982</u>	<u>Margherita Carosio</u>		<u>del centenario di “Bohème”</u>
<u>1983</u>	<u>Licia Albanese, Cecilia Gasdia,</u>	<u>1997</u>	<u>Maria Chiara e José Carreras</u>
	<u>Alfredo Mandelli, Fonit-Cetra</u>	<u>1998</u>	<u>Adriana Maliponte e</u>
<u>1984</u>	<u>Rosanna Carteri, Mosco Carner,</u>		<u>Riccardo Muti</u>
	<u>Rai-Tre, Ente Arena di Verona</u>	<u>1999</u>	<u>Mietta Sighele</u>
<u>1985</u>	<u>Birgit Nilsson,</u>	<u>2000</u>	<u>Daniela Dessì</u>
	<u>Gianandrea Gavazzeni,</u>	<u>2001</u>	<u>Gabriella Tucci</u>
	<u>Deutsche Grammophon</u>	<u>2002</u>	<u>Galina Višnevskaja Pavlovna</u>
<u>1986</u>	<u>Renata Scotto, Leonardo Pinzauti</u>	<u>2003</u>	<u>Dame Gwyneth Jones</u>
<u>1987</u>	<u>Montserrat Caballé,</u>	<u>2004</u>	<u>Gianna Galli</u>
	<u>Bruno Bartoletti, Casa Ricordi</u>	<u>2005</u>	<u>Norma Fantini , Bruno Ermolli,</u>
			<u>Simonetta Puccini</u>